

Cultura y Ocio

El poeta y consejero Díaz Trillo gana el Premio Aljabibe

Asegura que política y poesía son "perfectamente compatibles" y que "hay muchas poesías en la política"

Europa Press / MADRID

El poeta onubense y consejero de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, José Juan Díaz Trillo, ha obtenido el XI Premio de Poesía Aljabibe por su obra *Mundo y aparte*, según ha anunciado este miércoles el presidente de la Asociación organizadora del galardón, Rafael Escuredo. Díaz Trillo ha renunciado al importe en metálico del premio por una cuestión "estética", como ha defendido él mismo, y ha decidido que los 6.000 euros con los que está dotado permanezcan en las arcas de la Asociación Aljabibe para la difusión de la cultura andaluza. *Mundo y aparte* será publicado por la Editorial Endymión.

El premiado ha explicado que su poemario está compuesto por una primera parte *-Mundo-*, que ha calificado de "épica y narrativa" y que ofrece una "mirada nueva y compartida con aliento político"; y una segunda *-Y aparte-*, más "lírica" que tiene que ver con el amor, "el sentimiento más profundo por el que nos movemos y nos conmovemos en esta vida". Aunque su faceta como escritor es quizás menos conocida que la política, el consejero ha publicado una decena de obras poéticas y, según ha destacado Escuredo, "ya era poeta antes de estar en la política". Ha sido colaborador de varias revistas y publicaciones y ha obtenido otros premios de poesía.

Díaz Trillo, que se ha definido como "aprendiz de poeta", ha defendido que pese a que la actividad política afecta a la "urgencia y la inminencia de la vida" y la



Díaz Trillo en la plaza de La Piterilla, en una imagen de archivo. H.I.

poesía, "a la trascendencia", ambas actividades son "perfectamente compatibles".

"Hay muchas poesías en la política y en mi compromiso y en el de mi partido, aún más, la poesía de mejorar la vida de la gente que, no sé si tiene rima o no, pero sí mucha belleza y mucha verdad", ha asegurado el responsable andaluz de Medio Ambiente.

El presidente del jurado, el Premio Príncipe de Asturias Pablo García Baena, ha indicado que un total de siete obras han concurrido a la presente edición del Aljabibe y ha resumido la ganadora como "un viaje humanístico sobre la geografía del mundo y su intrahistoria". En el anuncio del premio también ha participado el consejero de Cultura andaluz, Paulino Plata, que ha destacado

que Díaz Trillo es "un poeta metido a político", una "persona sencilla y extraordinariamente inteligente y comprometido con la sociedad en la que vivimos".

Plata también ha defendido la tarea de la asociación Aljabibe en su promoción de la cultura y la imagen de Andalucía al promover "valores que identifican a nuestra tierra" frente a la imagen que "algunas veces se tiene de la región" y que "distorsiona la realidad".

El responsable de Cultura ha brindado a Escuredo la disposición de la Junta de trabajar con la asociación y éste, tras agradecer a Díaz Trillo la renuncia a la dotación económica del premio, ha recordado que este año la Administración autonómica "no ha dado ni un duro" a Aljabibe.

Un pasacalles con Vagalume Teatro para animar a la lectura

La Biblioteca Pública sale a la calle para animar a los onubenses a la lectura

S.H. / HUELVA

La Consejería de Cultura celebra el Día de la Biblioteca en Huelva con un completo programa de actividades que comenzará hoy, a las 18:00, con un pasacalles por el centro de la capital en el que la compañía granadina Vagalume Teatro animará a los ciudadanos a interesarse por la lectura, en un recorrido que partirá de la plaza de las Monjas para finalizar en la Biblioteca Pública Provincial, ubicada en la Gran Vía. Las actividades continúan el viernes con *La Biblioteca sale a la calle*, consistente en un punto de servicio que estará activo mañana y tarde en los soportales de la Biblioteca en el que se exhibirán las últimas novedades del centro y se permitirá a los ciudadanos sacar libros en préstamo o inscribirse como socio de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía.

Además, se podrá navegar por internet y consultar el catálogo en línea que aglutina los fondos de 644 bibliotecas de toda Andalucía, con más de 1.180.000 títulos y 5.460.000 ejemplares en diversos formatos -libros, discos y películas-. La Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía cuenta con 1.049.770 socios.

El viernes por la tarde, a las 18:00, tendrá lugar una sesión de cuentacuentos titulada *Cuentos al Grim Grim*, a cargo del grupo Biblioblá y una entrega de premios a los lectores más activos de la Biblioteca, en las categorías infantil, juvenil y adulto.

Las actividades culminarán el día 27 de octubre, con un taller de marionetas, que pondrá en escena a las 18:00 la compañía de educación socioambiental onubense Arazul. El Día de la Biblioteca se celebra el 24 de octubre desde 1997, a iniciativa de la Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil y con el patrocinio del Ministerio de Cultura, a través de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas. Con la efeméride se pretende trasladar a la opinión pública la importancia de las bibliotecas como lugares de encuentro de usuarios de todas las edades con la cultura y como instrumento de mejora de la formación y la convivencia. Los actos en Huelva serán coordinados por la Delegación de Cultura y la Biblioteca.

La música recuerda a Arias Montano en Alájar

La séptima edición incorpora como novedad la música barroca

S.C. / HUELVA

Las VII Jornadas de Música Renacentista y Barroca Arias Montano, que se celebran del 6 al 14 de noviembre, reunirá en la parroquia de San Marcos de Alájar al Orfeón San Juan Bautista de Puerto Rico, el Coro Barroco de Andalucía, la Orquesta Barroca Cristóbal de Morales y Marizápalos.

Las jornadas, que esta han sido presentadas por el delegado de Cultura en Huelva, Juan José Oña; la alcaldesa de Alájar, Mari Carmen Osorno, y el director de la muestra, Aníbal Soriano, pretenden que la combinación de música y paisaje, de gastronomía y patrimonio, hagan de esta muestra un marco idóneo para acercarse a la figura del escritor renacentista. La muestra llega a su séptima edición con el firme objetivo de ir consolidándose entre la oferta cultural de la Sierra de Huelva. En este sentido, Oña ha señalado que la Consejería "sigue alimentando de actividades culturales el otoño en la provincia", en esta ocasión, mediante el recordando "al humanista, teólogo, Arias Montano, un hombre del Renacimiento".

Reeditan el libro de Silverio Escobar en su centenario

Se trata de un documentado estudio histórico sobre la villa de Escacena del Campo

S.C. / HUELVA

El diputado de Cultura, Juan Serrato, y la alcaldesa de Escacena del Campo, Eva Salazar, han presentado la nueva edición del libro del escacenero Silverio Escobar y Salazar *Noticia histórica de la villa de Escacena del Campo*, con motivo del primer centenario de su publicación. Esta nueva edición, posible gracias a la colaboración de la Diputación de Huelva con el Ayuntamiento de la localidad, incluye nuevos anexos, datos y fotografías actuales del municipio. Salazar ha explicado que con esta nueva edición de 1.000 ejemplares, se pretende que el libro llegue a todos los rincones de la localidad.

'Pájaros azules' se alza con la primera edición del Textos de Jesús Domínguez

Los valencianos Pedro Montalbán y Jerónimo Cornelles son los autores del texto teatral

S.C. / HUELVA

El texto *Pájaros azules*, de los autores valencianos Pedro Montalbán y Jerónimo Cornelles, ha sido el ganador del I Premio de Textos Teatrales Jesús Domínguez, organizado por la Diputación de Huelva y fallado ayer coincidiendo con el cumpleaños del autor onubense que da nombre al certamen.

En el acto de la lectura del fallo, el diputado de Cultura, Juan Serrato, recordó que este premio nace con una doble vocación: servir de estímulo a la escritura teatral, "uno de los géneros más difíciles

del teatro y que supone una de las bases de este arte", y por otro homenajear a Jesús Domínguez Díaz, "hombre de teatro que ha desarrollado gran parte de su trabajo profesional en la provincia como autor, arreglista, adaptador, director artístico y de interpretación y asesor de teatro de esta Diputación de Huelva".

A esta primera edición del certamen se ha presentado un total de 69 obras, de procedencia tan dispar como son España, Argentina, Colombia o Estados Unidos.

El jurado, formado por la dramaturga y actriz Gracia Morales, el actor y director teatral Julio Fraga, y el autor y actor Carlos Álvarez-Novoa, ha acordado por unanimidad la concesión del premio, convoca-

do por la Diputación y dotado con 6.000 euros a *Pájaros azules*.

Tras la lectura del acta, se ha interpretado la lectura dramatizada del texto de Jesús Domínguez *A palo seco. La ascensión de Paco Toronjo*, coordinado por Antonio Rus, quien participó en la lectura junto a José Carlos Gómez, Juan José Oña, Pepe Roca, José Carlos Roca y José Azuaya. Jesús Domínguez tiene una amplia trayectoria teatral, ligada, fundamentalmente a los circuitos de teatro independiente. Ha sido cofundador de colectivos teatrales como La Tabla (Granada-Madrid) o Las Marismas y Andante, ambos de Huelva. Ha trabajado en numerosos proyectos teatrales en labores de director escénico y letrista.