

Exposición

La pintora de Lape Ængeles Oria muestra su 'Mar de fondo' en la Caja Rural del Sur hasta el próximo día 21 de mayo.

Teatro

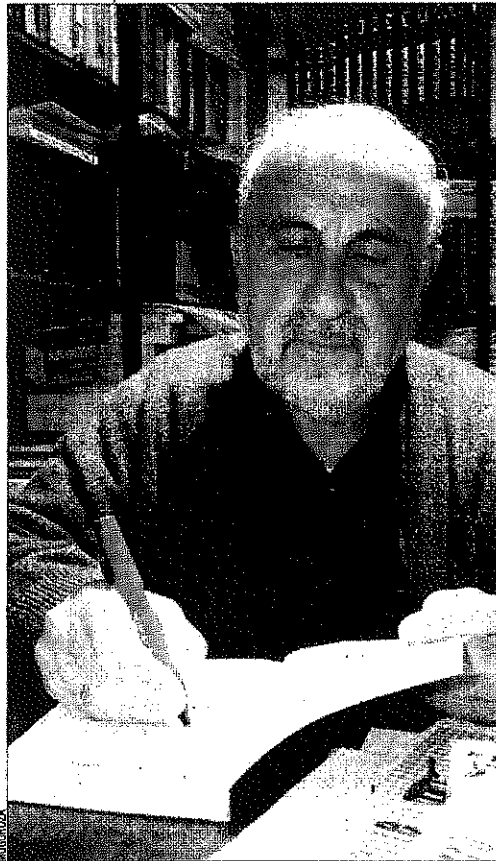
La Compañía de Teatro de Huelva representa 'Los pelopidas' en el Gran Teatro de Huelva el viernes y sábado.

Salón

Los aficionados al mundo del cómic y el manga tienen una cita a partir de este jueves en la Ca sa Colón de Huelva.

**Muere
Juan Delgado**

Juan Delgado falleció el domingo en la localidad de Minas de Riotinto donde había desarrollado gran parte de su obra. El 'poeta de la mina' ha dejado un gran vacío en las letras onubenses



ESCRITOR. Juan Delgado durante una firma de ejemplares.

Fallece Juan Delgado, "el poeta de la mina"

El escritor recibió ayer sepultura en Riotinto

ALEJANDRO B. LÓPEZ DE HUELVA

El poeta Juan Delgado falleció en la noche del domingo, a los 76 años de edad, a causa de una larga enfermedad que, últimamente, se le había agravado. El 'poeta de la mina' era uno de los mejores escritores que ha dado la provincia de Huelva como lo definen algunos de sus compañeros de profesión.

Natural de Campofrío Juan Delgado pasó su infancia en esta localidad serrana a donde ha acudido en multitud de poesías. Cuando contaba sólo con 11 años, en plena posguerra su familia se marchó hasta Minas de Riotinto. Fue en la localidad minera donde creó la revista oral 'Cobre y viento', y posteriormente, fundó los grupos poéticos 'Riotinto' y 'Celacanto'. Recibió la distinción de Hijo Adoptivo de Riotinto.

Delgado era uno de las plumas más destacadas que ha dado la poesía de la provincia de Huelva. Su obra estaba impregnada de mina, de Andévalo y de Sierra de Aracena, lo que le dio el sobre-

nombre de 'el poeta de la mina'. Su prodigiosa obra ha sido comparada con artistas como Francisco Garfía e, incluso, el propio Juan Ramón Jiménez, lo que le permitió obtener numerosos galardones entre ellos, los premios 'Angaro', en el año 1971; 'Luis de Lucena'; 'Ciudad de Reinosa'; 'Odon Betanzos Palacios'; 'Vicente Medina', en el 1980; 'Bahía', el 'Premio de la Universidad Hispanoamericana de la Rábida', entre otros.

En palabras de numerosas personalidades de las letras onubenses, Delgado "era uno de mejores poetas que ha dado esta tierra". Además, contaba con gran reconocimiento más allá de las fronteras onubenses, especialmente en tierras lusas y mexicanas. Desde hacía dos años contaba con un espacio en Radio Sierra de Aracena Cadena SER donde realizaba una tertulia literaria junto a otros personajes de la cultura onubense, como José María Franco.

Juan Delgado fue enterrado en la tarde de ayer en el cementerio de Minas de Riotinto.

POESÍA MINERA**Numerosas obras
de Juan Delgado**

'Por la imposible senda de tu boca', 1971. 'El cedazo: apuntes para la biografía de un poeta', 1973. 'Oficio de vivir', 1975. 'Cobre y viento: cantata minera', 1987. '30 Sonetos vegetales', 1988. 'De cuevas y silencios', 1988. 'La luz con el tiempo dentro', 1988. 'Cancionero del Odeí', 1991. 'Cuentos del viejo capataz', 1995. 'Seis sonetos para un mismo amor', 1998. 'Los días encontrados y otras oraciones. Antología poética', 1999. 'Tiranía del viento', 1999. 'Paisajes de la memoria', 2002. 'Julianita: leyenda de la Gruta de las Maravillas. Poema para un oratorio', 2003. 'Paisajes de la memoria: segundo regreso a Campofrío', 2006. 'Cancionero del río Tinto', 2006. 'Habitante del bosque', 2007. 'Geografía y amor', 2007, con ilustraciones de José María Franco.

Paco Huelva "Le faltó reconocimiento"



El Paco Huelva, escritor onubense lamentó que "se ha ido uno de los más grandes poetas de esta provincia aunque sin el suficiente reconocimiento". Por ello, lamentablemente, "será ahora cuando se reconozca la labor de este gran escritor", ya que "esto para muy a menudo en la provincia de

Huelva". En esta provincia, continuó, "tenemos numerosos artistas a los que le pasa eso como Pepe Guevara o Francisco Garfías". Huelva apuntó que "se trata del gran poeta de la Cuenca Minera y de la Sierra de Huelva, que acuñó un lenguaje y poéticas propias que llegan mas allá de los sentimientos".

Garrido Palacios "Su obra se mantiene"



Manuel Garrido Palacios mostró su gran tristeza por la gran pérdida del poeta Juan Delgado, "el poeta de la mina". Garrido Palacios explicó que "ya habrá tiempo habrá para hablar de él y de su obra cuando la pátina de tristeza que nos envuelve deje que la palabra fluya con más sosiego"

ya que en este momento, "está tan pegada al sentimiento, que no permitiría citar un frío dato, una fecha, un elogio". Manuel Garrido sugirió que ya que "ha muerto Juan Delgado, uno de los grandes" y, por tanto "perdemos al hombre. Ganémoslo de nuevo leyéndolo, releyéndolo".

J. M. Franco "Trabajó hasta el final"



El escultor y pintor José María Franco, amigo personal de Juan Delgado, con el que compartía tertulias culturales en Radio Sierra de Aracena Cadena SER, reconoció que el poeta de Campofrío había estado "trabajando hasta el final de su vida", ofreciendo lo mejor de su obra. Para Franco, "una

de las mejores cosas que me han pasado en la vida ha sido tener contacto con Juan Delgado". Delgado y Franco trabajaron juntos en 'Geografía y amor' al que puso imágenes el pintor onubense. Franco destacó el gran reconocimiento y admiración con que contaba Juan Delgado en Portugal y México.

Manuel Moya "Era nuestro gran poeta"



El escritor de Fuenteheridos, amigo de Juan Delgado, explica que "junto a Francisco Garfía y José Manuel de Lara, era nuestro gran poeta vivo". Moya lamentó que "nos deja un gran poeta, un gran patriarca de las letras onubenses" y explicó que su obra "extensa y valiente, nos ha servido para hon-

rar la belleza, pero también la dignidad". Moya asistió junto a Francisco Huelva y Manuel Garrido Palacios a uno de los últimos actos públicos en los que participó Juan Delgado: el homenaje que le rindió el Centro Andaluz de las Letras al poeta onubense en la Biblioteca Pública Provincial de Huelva.