



SEARCH THIS BLOG

GET YOUR OWN BLOG

FLAG?

NEXT BLOG»

SEARCH ALL BLOGS BlogThis!

Islas en la Red

20.6.05

Sincronía del solejero

Me encontré este libro de [Eladio Orta](#) en el escaparate de una librería local, pocos días antes de [irme para Sevilla](#), y no lo podía creer. Es casi milagroso encontrar en las librerías isleñas libros editados en la periferia peninsular, y más difícil aún si son de poesía, pero, ah, ahí estaba, y digo estaba porque el posiblemente único ejemplar existente en la isla me lo llevé.

[Eladio Orta](#) (Isla Canela, Huelva, 1957) es poeta, [editor](#), campesino y resistente ecologista en una de las zonas de mayor presión constructora de todo el Estado. Eladio es uno de los animadores del [encuentro de editores de Punta Umbría](#), y uno de los habituales en los encuentros de [Voces del Extremo](#), que organiza en Moguer otro potente poeta onubense, [Antonio Orihuela](#).

En ***Sincronía del solejero***, los poemas se articulan como definiciones de un diccionario de la imaginación asentada sobre el territorio. Eladio enumera su entorno, pero no describe: lo pone en pie, hace acto de presencia, el higo, la higuera, el maguel, el pozo, la playa, la isla, la escupidera, la sal...son seres que hablan con su mero estar, con su resistir. Los poemas de Eladio huelen,son sabrosos, dulces, salados...

Busquen este libro donde sea. Lo edita el [servicio de publicaciones de la Diputación de Huelva](#).

De muestra, dos botones:

ESCUPIDERA

Las escupideras han sido parte del paisaje /
nocturno en los cuartos de las casas de la isla /
olor a orín (perfume congelado en invierno) /

luces amorosas en la habitación encantada /

Islas en



Avisos para nav
notas de **Danie**
literatura y la v



Un
de
nac
Vár
var
con
Nay
silo
Ma
Qu
me
ser
Par
gué
de
Dis
Las
ten
Aqu
má
kiló
Un:
Hac
apa
Ign
que
Cor

coitábamos en escupideras de nácar/
 (música mayestática) /Excitación/
 máxima) / mujer meando semidesnuda /
 sentada en el borde de la escupidera /

escupidera:(preámbulo erótico)

LA ISLA DESDE EL AIRE

La isla desde el aire /(Laberinto de serpientes verdes)/
 manchones en los límites de los esteros /
 herida postillada en la piel de la pleamar /
 hemorragias vaginales en las zonas húmedas /

la isla desde el aire /(lengua chupándose el sexo) /
 invertido al río anadiagua en el puntero /
 de las cañas) /puntos blancos habitables/
 entre las retamas / (filón verde en manos sospechosas)/

la isla desde el aire / (patera navegable)

"solejero" debe ser un a palabra hermana o prima del *"solajero"*
 canario. El solajero es ese sol que alcanza una luminosidad casi
 blanca y que con su calor pareciera decidido a aplastarte contra el
 piso, hecho una mancha más de agua, al rato, nada. En todo caso,
 habrá que preguntarle a Eladio...

posted by Daniel at [6:38 PM](#)

11 Comments:

No creo en la catalogación de gran o menor poesía, pero con Eldio Orta siempre me he tenido que comer con patatas esa indisponibilidad mía. En efecto, se trata de uno de los pocos grandes poetas espanholes... Insisto pues en la recomendación de Daniel.

Y abrazos.

Os clavo estos tres poemas enormes de Orta:

PRELUDIO

No escribo poesía dura
 ni sé lo que haya podido significar poesía dura.
 JORGE RIECHMANN

callada

[Kei](#)
[esp](#)
[Me](#)

[Go](#)
[isla](#)
[pjo](#)
[Libi](#)
[Libi](#)
[Wu](#)
[Sin](#)
[Raf](#)
[Bal](#)
[Ma](#)
[Cu](#)
[de](#)
[Ma](#)
[Afr](#)
[Fel](#)
[Afr](#)
[Gu](#)
[Ori](#)
[Bit](#)
[Ele](#)
[Acc](#)
[Ver](#)
[La](#)
[Gr](#)
[esp](#)
[Bit](#)
[Ch](#)
[Blo](#)
[Wil](#)
[Inf](#)
[El f](#)
[Bit](#)
[iAb](#)
[Un](#)
[Ind](#)
[Ind](#)
[Ofi](#)
[per](#)
[Tet](#)
[Cor](#)
[de](#)

y triste
 como una niña
 sin respuesta
 busca la lluvia
 mi brazo y
 recorreremos la arboleda
 rompiendo versos
 a pedazos
 escribiendo mal a
 conciencia
 porque bien
 ya otros lo hacen y
 no ha ocurrido nada

tan sólo
 han levantado admiraciones

(De Traductor del médium)

SIN REMEDIO

si nos cortan las patas / ya ves /
 andaremos sin patas / qué remedio /
 que nos cortan las alas / no podremos volar /
 construiremos barriletes / qué remedio /
 si nos cortan las manos / ofú /
 con los dientes escribiremos / qué remedio /
 que nos cortan las orejas / sin sonidos /
 el olfato desarrollaremos / qué remedio /
 que nos tapan la boca / mala cosa /
 del aire comeremos / qué remedio /
 del aire moriremos / alondras de los rastros /
 si nos asfaltan los campos / sin remedio /

(los ojos para qué los queremos a estas alturas) /

ZONAS HÚMEDAS

los campesinos contemplan las zonas húmedas / (charcas /
 dadoras de vida) / como desperdicios abandonados /
 por las manos del hombre / (tierra perdida /
 para la fértil labranza) / como una deshonesta /
 proposición del olvido /

los urbanitas contemplan las zonas húmedas /
 (paraísos habitables por intrusos) /
 (agua estancada a orillas de los sueños) /
 como si la materia fango / (les oliera /
 a tercermundista) / como si entre las zonas húmedas /
 y ellos / hubiese de por medio una raya equidistante /

los gobernantes contemplan las zonas húmedas /

[call](#)
[El /](#)
[For](#)
[de](#)
[Voc](#)
[Má:](#)
[Poe](#)
[Let](#)
[Poe](#)
[Por](#)
[Esp](#)
[Let](#)
[Lur](#)
[La](#)
[Bat](#)
[Vol](#)
[Bai](#)
[Mo](#)
[Poe](#)
[Eva](#)
[Cu:](#)
[res](#)
[Car](#)
[La](#)
[mis](#)
[Am](#)
[Mei](#)
[car](#)

[Hay much](#)
[en camp](#)

Obr:



[De las az](#)

(con ojos sabihondos de empresarios de la construcción) /
 como espacios concéntricos / (vasijas de barro) /
 preparadas para recibir el polen que /
 derraman en sus fornicaciones los mosquitos /

By Quique Falcon, at [12:39 PM](#)

Buenas, disculpen el off-topic antes que nada. Solo decir que hay una
 quedada este sábado de "blogs & gofio", y que me gustaría que vinieran.

más info en [mi blog](#)

un saludo

fer

By [FeR](#), at [5:15 PM](#)

Quique, qué alegría recibirte en casa... y encima con poemas bajo el
 brazo.

By [Daniel](#), at [6:59 PM](#)

This post has been removed by the author.

By [Roberto Iza Valdes](#), at [7:11 PM](#)

This post has been removed by the author.

By [Roberto Iza Valdes](#), at [3:38 PM](#)

This post has been removed by the author.

By [Roberto Iza Valdes](#), at [5:46 PM](#)

This post has been removed by the author.

By [Roberto Iza Valdes](#), at [2:35 AM](#)

This post has been removed by the author.

By [Roberto Iza Valdes](#), at [6:48 PM](#)

This post has been removed by the author.

By [Roberto Iza Valdes](#), at [10:54 PM](#)

This post has been removed by the author.

By [Roberto Iza Valdes](#), at [10:51 PM](#)

This post has been removed by the author.

By [Juno-Regina](#), at [3:57 AM](#)

[Publicar un comentario en la entrada](#)

[<< Home](#)

[Tatuajes
\(1996\)](#)

[Tatuajes.
1989-200](#)

[Cinco poe
que se b
Selección](#)

[Notas ev
poética p
Haikus p:](#)

**Bitá
gofi**

**[PLANET
Barraqu
idea\)](#)**

**[Canal G
p Jorge.c](#)**

**[Cuadern
Borondo](#)**

**[Box.Fac
Trapera](#)**

**[Ike Jana
Frank Pe](#)**

**[Luis de I
FM desd](#)**

**[Gusanos
Pirados](#)**

**[El muro
Mangas](#)**

**[Copense
Saliva](#)**

**[El lobo r
Que inve](#)**

**[LUiso
Barbara](#)**

**[Photom:
Colectiv](#)**

**[El homb
La selva](#)**

**[Morlock
Poesía d](#)**

[in72dpi](#)

Biblio

[Pasto La](#)
[de Euger](#)
[Seis que](#)
[Luis Feri](#)
[Comiend](#)
[Antonio](#)
[La March](#)
[150.000.](#)
[\(pdf\) de](#)
[La March](#)
[150.000.](#)
[Enrique](#)
[La March](#)
[150.000.](#)
[Enrique](#)
[La Isla e](#)
[Piñeira](#)
[27 mane](#)
[un golpe](#)
[Lizania \(](#)
[Jesús Liz](#)
[Leña de](#)
[Miedo de](#)
[David El](#)

Lo qu

[Microrel:](#)
[Un libro](#)
[Identida](#)
[Poesía, I](#)
[2 Poema](#)
[Juarróz \]](#)
[Juarroz \]](#)
[Este sí](#)
[Christop\]](#)
[País que](#)
[Una cont](#)
[Dos poer](#)
[Oda al se](#)
[Geografí](#)
[Transfor](#)
[Miedo](#)
[Hebert A](#)
[A veces :](#)
[Chiclana](#)

[A la mar](#)
[Daniel M](#)
[David Pi](#)
[Eva Vaz](#)
[Julio 03-](#)
[onomást](#)
[Agustín |](#)
[Respons](#)
[\(G. Mach](#)
[Senhal](#)
[La poesi:](#)
[Mensaje](#)
[La prese](#)
[Releyenc](#)
[Leccione](#)
[Blogs y I](#)
[to Tijuar](#)
[Poesía tr](#)
[transita:](#)
[Falcón le](#)
[Todos so](#)
[Umberto](#)
[Adhesiór](#)
[Hoy es P](#)
[Poesía y](#)
[Virgilio F](#)
[La felicid](#)
[Vientres](#)
[Bagdad](#)
[Millares](#)
[Poemas](#)
[La tierra](#)
[muertos](#)
[Buscand](#)
[El prime:](#)
[Millares](#)
[La sangr](#)
[Francisc](#)
[Enrique |](#)
[Dos poet](#)
[Un poem](#)
[Cabrera](#)
[La Barba](#)
[Una cony](#)
[Volviend](#)
[Arden la:](#)
[Los trazo](#)
[Haikus d](#)
[Más Haik](#)
[antiaére:](#)
[Un porqu](#)

LINUX
(com

- [Mi linux](#)
- [Blogdrak](#)
- [Linux en](#)
- [Bailando](#)
- [Hispalini](#)
- [TodOS](#)
- [Barra Lit](#)
- [Guadalin](#)
- [ESdebiar](#)

Blogo:

- [Bitácora:](#)
- [Bitácora:](#)
- [Bitácora:](#)
- [Blogosfe](#)
- [Blogalia.](#)
- [Blogia](#)
- [Linotipo](#)
- [e-Cuade](#)
- [Blogs Ch](#)
- [Blogs Mé](#)
- [Veneblo](#)
- [Weblogs](#)
- [Weblogs](#)
- [Feedmar](#)
- [Tutorial :](#)



[Sindicación](#)



**Un día habrá una isla, que no sea silencio amordazado (P.García
Cabrera)**