



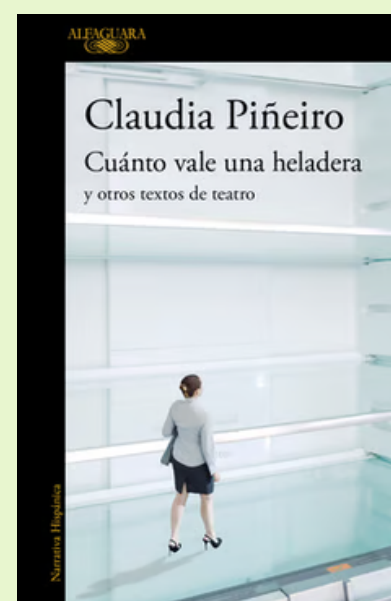
DÍA MUNDIAL DEL TEATRO: 15 MUJERES DRAMATURGAS



Solo te hace falta morir en la plaza
Angélica Liddell

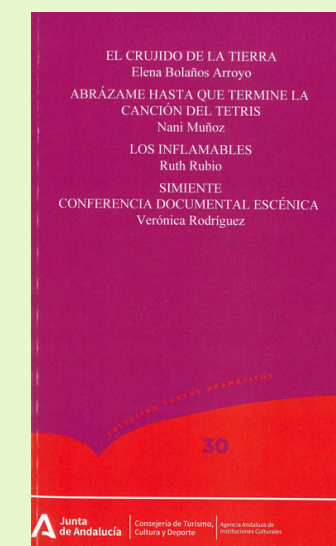
(La uña rota, 2021)

860-LID-sol



Cuánto vale una heladera y otros textos de teatro
Claudia Piñeiro

(Alfaguara, 2021)

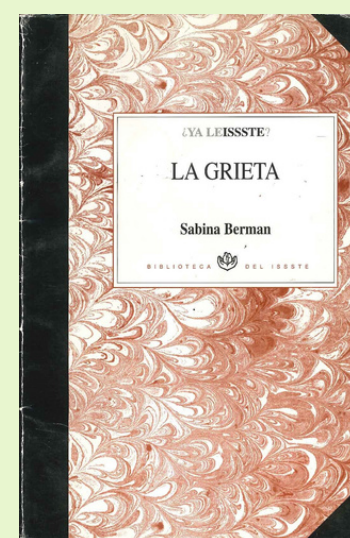


El crujido de la tierra de **Elena Bolaños Arroyo**;
Abrázame hasta que termine la canción del tetris de **Nani Muñoz**;
Los inflamables de **Ruth Rubio**;
Simiente de **Verónica Rodríguez**

860-CRU

(Cons. de Turismo, Cultura y Deporte, Junta de Andalucía; 2024)

La grieta
Sabina Berman



860-BER-gri

El divino narciso
Sor Juana Inés de la Cruz



(Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2023)



Lejano pariente sin sombrero: comedia en tres actos
Mercedes Ballesteros

(Alfil, 1966)



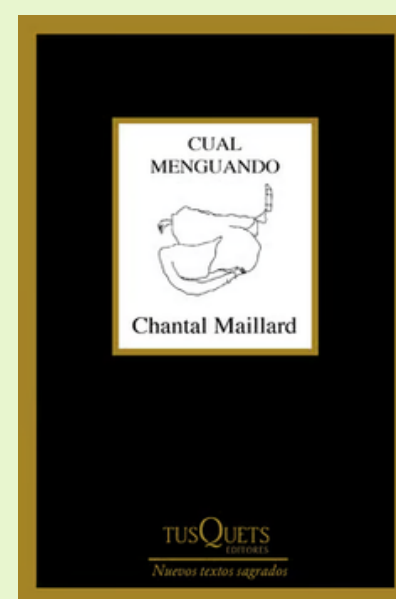
YC-975



Pequeñas certezas de **Bárbara Colio**;
Mi vida gira alrededor de quinientos metros de **Inmaculada Alvear**;
Turno de noche de **Amaia Fernández** / pres. Ignacio García May

ZM-855

(ADE, 2005)



Cual menguando
Chantal Maillard

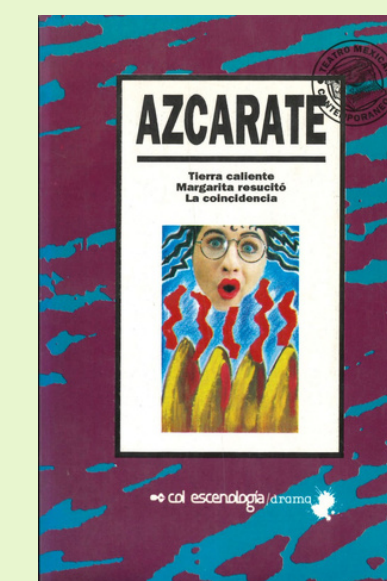
(Tusquets, 2018)



El teatro sucede en colores
Liliana Bodoc



(Alfaguara, 2021)



La coincidencia
Leonor Azcárate

(Gaceta, 1994)

860-AZC-coi

27 DE MARZO

