



# Halloween en la biblioteca



Biblioteca Provincial de Granada



**Biblioteca Provincial de Granada C/ Profesor Sainz Cantero, 6. 18002  
GRANADA Tfno: 958575650 -**

**[informacion.bp.gr.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:informacion.bp.gr.ccul@juntadeandalucia.es)**

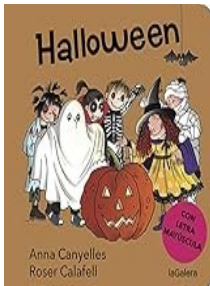
**[http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-  
publicaprovincial-degranada](http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publicaprovincial-degranada)**

**<https://www.facebook.com/BPPGranada>**

**[https://www.youtube.com/channel/UCPxPIsfQ\\_lbCi-luLxvyvqw](https://www.youtube.com/channel/UCPxPIsfQ_lbCi-luLxvyvqw)**

## De 0 a 5 AÑOS (Tejuelo AZUL)

### Halloween

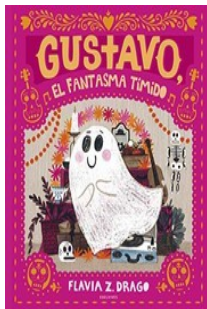


Autor: Canyelles, Anna

Es el día de Halloween. Lucas llama a su hermana Cloe para que se levante inmediatamente, pues hay que disfrazarse, pintarse y salir a la calle en busca de sus amigos y amigas. En la plaza se encuentran esqueletos, vampiros, brujas, fantasmas, momias y otros seres terroríficos, dispuestos a asustar a todo el mundo. En grupo visitan las casas y reciben regalos de chuches de todo tipo. Pero cuando van a casa de la Señora Olga ocurre algo insólito y... ¿Te atreves a descubrirlo? Las sencillas y coloridas ilustraciones recrean de manera muy visual el divertido día y la genial noche de Halloween acompañadas de alegres textos rimados y ¿trato o truco? ¿truco o trato?.

Signatura: GAL-CAN-hal AZUL

### Gustavo : el fantasma tímido

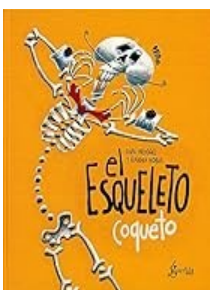


Autor: Zorrilla, Flavia

Gustavo era un fantasma muy, muy tímido al que le gustaba muchísimo tocar su violín. Pero lo que más deseaba, en el mundo, era tener amigos. Un día tuvo una idea genial y decidió ser valiente para llevarla a cabo. Hizo una convocatoria en el cementerio el Día de los Muertos para ofrecer un concierto de violín. ¿Acudirá alguien a su llamamiento? ¿Habrá sido tan buena su idea? ¿Te atreves a descubrirlo?

Signatura: EDE-ZOR-gus AZUL

### El esqueleto coqueto



Autor: Ordóñez Cuadrado, Rafael

Anacleto, el esqueleto, acudió a su importante cita en el cementerio luciendo su pajarita roja y oliendo a su colonia favorita: Acqua di Calcio. Pero a punto de cumplirse la hora señalada... ¡Horror! Anacleto observó una pequeña mancha en el peroné de la pierna derecha...

Signatura: PI-ORD-esq AZUL

## Un vampiro peligroso



Autor: Andrés, José Carlos

El vampirito no consigue dar un gran susto. A este paso no entrará en la escuela de vampiros y le enviarán a la escuela de peladrez de plátanos.

Signatura: SOM-AND-vam AZUL

## La vida anodina de la bruja Pegatina

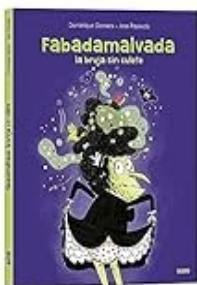


Autor: Perret, Delphine

¡Un álbum infantil hechizante! La pequeña bruja Pegatina está cansada de su vida, de los peces rojos que tienen barba, las batallas de barro azul y los helados con sabor a lengua de renacuajo. Todo eso, a ella, no le interesa. Lo que le parece realmente extraordinario son las historias que su amigo Simon, un niño humano, le explica por carta: sus desayunos son distintos, las vacas producen leche normal y los sofás no galopan por la casa. Debido a su fascinación, decide hacer una presentación en clase sobre la emocionante vida de Simon y organizar una excursión a su escuela. Es la primera vez que humanos y brujas se conocerán, pero a pesar de las diferencias, todos los niños se lo pasan en grande jugando juntos.

Signatura: AST-PER-vid AZUL

## Fabadamalvada, la bruja sin culete



Autor: Demers, Dominique

Fabadamalvada no cocina a los niños en su marmita. Tampoco los trocea como si fueran patatas... ¡Peor aún! Esta villana espantosa convierte los sueños de los niños en pesadillas horripilantes. Pero una noche, la pequeña Lili hace un descubrimiento sorprendente. ¡Tal vez la bruja sin culete es menos villana de lo que parece! Ahuyenta miedos y pesadillas con la divertida historia de brujería de este álbum lleno de sustos. Una historia humorística para ayudar a relativizar los miedos nocturnos.

Signatura: AUZ-DEM-fab AZUL

## 6 a 8 AÑOS (Tejuelo AMARILLO)

### Fiesta a medianoche



Autor: Mañas Romero, Pedro

En Moonville, la noche de Halloween se festeja a lo grande. Incluso Anna y los demás aprendices de magia piensan dar una fiesta para celebrarlo. Por desgracia, el envidioso Oliver Dark tiene un plan para robarles todos los invitados. Claro que ningún cazabrujas podrá impedir que el Club de la Luna Llena lo pase de miedo...

Signatura: ANN-MAÑ-fie AMARILLO

### Cuentos de fantasmas del abuelo



Autor: Flora, James

Llueve, hace frío, el viento silba y tumba los árboles, los relámpagos rompen el cielo... ¡Hace una noche estupenda! Al menos para quedarse en casa y que el abuelo te explique historias terroríficas. Que dan miedo. Mucho miedo. Cierra la puerta, súbete a su mecedora y escucha. Chist, en silencio: esqueletos que salen de sacos, brujas con verrugas, enormes arañas con bocas gigantescas, fantasmas sin manos, hombres lobo que tienen mucha, pero que mucha hambre. Por suerte tú estás en casa con el abuelo, a salvo de la lluvia, al calorcito, y al resguardo de todos esos seres monstruosos. Además, los fantasmas no existen... ¿No?

Signatura: GRA-FLO-cue AMARILLO

### Historias de miedo del mundo entero : [50 cuentos y leyendas escalofriantes]

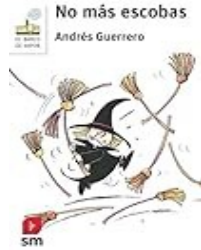


Autor: McAllister, Angela

Esta recopilación de 50 cuentos, fábulas, mitos y leyendas te hará viajar por todos los rincones del mundo y... ¡te pondrá los pelos de punta! ¿Qué le prometió una joven al malvado Rumpelstiltskin? ¿Qué poder tenía el espíritu de la casa de las canciones? ¿Quién fue la dama del lago? ¿Cuál es la historia de la calavera parlante?

Signatura: SM-MCA-his AMARILLO

## No más escobas

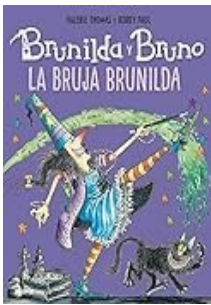


Autor: Guerrero, Andrés

Andrés Guerrero nos presenta a unos monstruos atroces, que en lugar de asustar hacen cosquillas en la imaginación. ¡No, no y no! Matilde no quiere ir al cole montada en una escoba. Su madre insiste en que todas las brujas utilizan este medio de transporte, y entonces Matilde lo tiene claro: no quiere ser bruja. Pero... ¿qué quiere ser Matilde?

Signatura: BAR-GUE-no AMARILLO

## La bruja Brunilda

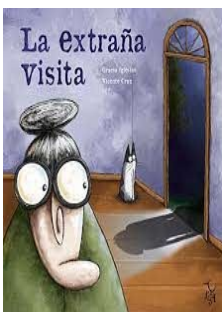


Autor: Thomas, Valerie

La bruja Brunilda vivía en una casa negra con alfombras negras, sillas negras, y cuadros negros en las paredes. Incluso el cuarto de baño era negro. Naturalmente, Bruno, su gato también era negro. El único problema era que Brunilda no lo veía, un día se cayó por la escalera y decidió utilizar un poquito de magia... Con expresivas y simpáticas ilustraciones en armonía con la historia.

Signatura: BLU-THO-bru AMARILLO

## La extraña visita



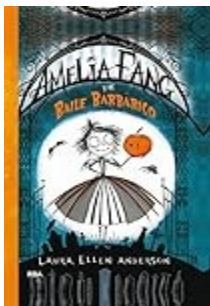
Autor: Iglesias, Gracia

“Una viejecita que sola vivía siempre deseaba tener compañía y todas las noches, muy triste y marchita se sentaba a hilar, esperando visita. Ella hilaba e hilaba y esperaba y esperaba, pero la visita no llegaba”. Así comienza este divertido cuento rimado, en medio del bosque y con un monstruo a las puertas. Una historia acumulativa de misterio, mucho suspense y ¡terror!... Una historia sobre extrañas amistades, con un sorprendente final.

Signatura: LIB-IGL-ext AMARILLO

## De 9 a 11 AÑOS (Tejuelo VERDE)

### Amelia Fang y el baile barbárico



Autor: Anderson, Laura Ellen

Bienvenidos al mundo de Nocturnia, donde reina la oscuridad, la purpurina es aterradora y los unicornios son la causa de las pesadillas. Acompaña a Amelia en esta monstruosa aventura... ¡no muerde! Le encanta jugar a atrapa el goblin y pasar tiempo con Pulposi, su calabaza de compañía. No soporta el Baile Barbárico que organizan sus padres porque es un aburrimiento total. Ah, y una cosa: Amelia es una vampira. Cuando el príncipe de Nocturnia, que es un mimado, rapta a Pulposi, Amelia y sus amigos tienen que planear un rescate de lo más arriesgado. Pero en el Reino de la Oscuridad no todo es lo que parece...

Signatura: AME-AND-ame VERDE

### Skeleton Keys : los fantasmas de Luna Moon



Autor: Bass, Guy

Hey, Hey, Hey. Mi nombre es Skeleton Keys y mis dedos fantabulosos abren las puertas de los mundos más recónditos. Déjame que te cuente el misterio de la familia de LUNA MOON. Los familiares de Luna están desapareciendo como por arte de magia. Luna piensa que todo es obra del fantasma de su abuelo, pero, ¡no os lo podéis ni imaginar! Hay algo aún más misterioso y peligroso que se esconde detrás de las sombras... un inimaginario. Sí, sí, lo habéis leído bien. Un INIMAGINARIO.

Signatura: SKE-BAS-fan VERDE

## Escarlantina, la cocinera cadáver

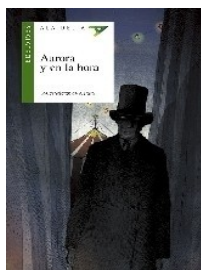


Autor: Costas, Leticia

Si tu cumpleaños coincide con el Día de los Muertos, prepárate para una sorpresa mortal. Eso es lo que le ocurre a Román Casas, que sueña con ser un prestigioso chef y pide un curso de cocina por su décimo aniversario. En su lugar recibe un ataúd negro con las instrucciones para activar a Escarlantina, una cocinera del siglo XIX y su inseparable Lady Horreur.

Signatura: ANA-COS-esc VERDE

## Aurora y en la hora



Autor: Los cronistas de Aurora, Ana Alcolea ... [et al.]

El misterio y los hechos sobrenaturales no dan respiro a los habitantes de Aurora. En esta nueva novela colectiva, la maldición del barco Livjatan cae sobre los descendientes de quienes, generaciones atrás, se dedicaban a hacer naufragar navíos para saquearlos. ¡Se acaba el tiempo para ponerse a salvo!

Signatura: ALA-AUR VERDE

## La casa embrujada

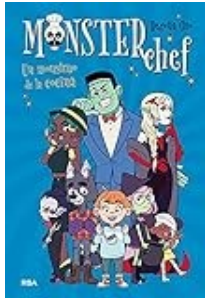


Autor: Menéndez-Ponte, María

¡Por fin llegó el verano! Pablo, Verónica, Javier, Diego y Natalia tienen un montón de días por delante llenos de sol, de piscina, de paseos y excursiones por el bosque... Porque los cinco primos se han reunido en una finca de Segovia, en medio del campo. Tienen cerquita un pueblo, San Martín de las Posadas, en apariencia muy tranquilo... ¿Tranquilo? Eso es lo que ellos se creen. Luego llegarán los fantasmas, los misterios y las aventuras para Primos S. A. ¡La mejor agencia de detectives del mundo!

Signatura: PRI-MEN-cas VERDE

## Un monstruo de la cocina



Autor: Oro, Begoña

Coco es un chico normal. Bueno, más o menos. Resulta que acaba de apuntarse a un concurso de cocina para monstruos llamado *Monsterchef*. Por suerte, el mundo de los monstruos no está tan mal: está repleto de criaturas de la noche como niños-lobo, brujas, zombis y vampiros y los ingredientes de cocina incluyen cosas como el moco de dragón, las coliflores purulentas o las patatas quejumbrosas... Vale, sí, Coco está metido en un buen lío, pero eso no significa que no vaya a esforzarse por llegar a ser el mejor cocinero del mundo (de los monstruos). Ahora lo único que necesita para conseguirlo es que alguien le explique cómo preparar la cena ¡sin que la cena le acabe mordiendo a él!

Signatura: MON-ORO-mon VERDE

## De 12 a 17 AÑOS (Tejuelo ROJO)

### El hombre bajo el farol : y otros cuentos con fantasmas que no dan miedo

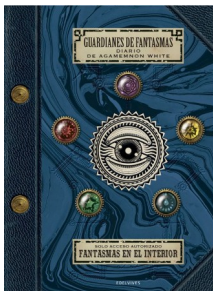


Autor: Roldán, Gustavo

Cazafantasmas por obligación, casas encantadas repletas de gatos, almas atrapadas con deseos de conocer mundo, timadores del más allá... En "El hombre bajo el farol y otros cuentos con fantasmas que no dan miedo", Gustavo Roldán reformula los clichés en torno a los relatos clásicos de espectros y fantasmas, bucea en sus lugares comunes y nos expone una galería de personajes inolvidables.

Signatura: AVE-ROL-hom ROJO

### Guardianes de fantasmas : diario de Agamemnon White



Autor: Asher, Japhet

Agamemnon White, joven prodigio y miembro de SURGEN, una sociedad secreta que se dedica a atrapar fantasmas y ayudarlos a completar su viaje hacia el descanso eterno, ha desaparecido. No queda más rastro de él que este diario en el que anotaba todo. ¿Cuál es tu tarea? Entrar en SURGEN, leer el diario de Ag y utilizar la app para buscar pistas que ayuden a encontrarlo. ¡Pero ten cuidado! En cuanto abras este libro, liberarás a los cinco fantasmas que Ag había encerrado dentro. ¿Serás capaz de volver a atraparlos y resolver el misterio de su desaparición? Una increíble experiencia con realidad aumentada que mezcla juego y lectura.

Signatura: EDE-ASH-gua ROJO



## Encuentros con fantasmas



Autor: Suárez Suárez, Lola

Tres encuentros imposibles con seres venidos del más allá. Tres historias de fantasmas, tres encuentros con lo desconocido y lo extraño. A plena luz del día y alejados de castillos misteriosos o casas embrujadas, los protagonistas de estos relatos se enfrentarán a unos hechos inexplicables que les harán replantearse todo lo que creían hasta ese momento. Ya sea en la costa de Irlanda, en un desvío de la autopista o en las instalaciones de un gimnasio, lo inexplicable está más cerca de lo que pensamos.

Signatura: VOL-SUA-enc ROJO

## El club de las sombras

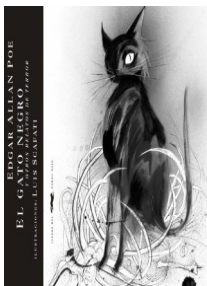


Autor: Piñol, Martín

Sol decide estudiar, para elaborar su trabajo del instituto, la figura de Enriqueta Martí, la "Vampira de Barcelona", una mujer que encarnó toda la miseria y la maldad a la que puede llegar una persona. Sin embargo, Sol descubrirá que aunque Enriqueta murió un siglo atrás, Barcelona sigue llena de sombras. Y que quizá sin darse cuenta se ha metido de lleno en medio de algo mucho más grande y peligroso de lo que pueda sospechar.

Signatura: CIU-PIÑ-clu ROJO

## El gato negro y otros relatos de terror



Autor: Poe, Edgar Allan

No espero ni solicito que crean el relato muy salvaje, y sin embargo muy hogareño, que voy a escribir. Estaría loco si lo esperase, en un caso donde hasta mis sentidos rechazan su propia evidencia. Empero, loco no estoy, y con gran seguridad puedo decir que no sueño. Con estas palabras comienza El gato negro, la obra que da título a este volumen. En ella, como en los restantes relatos de esta selección, lo cotidiano descubre al lector una segunda y tenebrosa naturaleza: la comprensión racional se enfrenta con lo inverosímil; lo sobrenatural irrumpe, desconcertante.

Signatura: LIB-POE-gat ROJO

## Historias de miedo para contar en la oscuridad



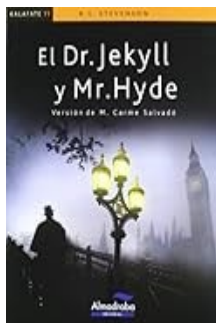
Autor: Schwartz, Alvin

Por primera vez, esta icónica antología de cuentos de terror se reúne en un solo volumen que recoge las historias publicadas en los libros Historias de miedo para contar en la oscuridad, Más historias de miedo para contar en la oscuridad e Historias de miedo para contar en la oscuridad 3. El folclorista Alvin Schwartz nos ofrece algunas de las historias más inquietantes de horror, venganza y eventos sobrenaturales de todos los tiempos. Junto a las ilustraciones de Brett Helquist, estos relatos han sido durante años fuente de inspiración en la obra de Guillermo del Toro, quien por fin ha logrado llevarlos a la gran pantalla en una deslumbrante superproducción.

Signatura: GRA-SCH-his ROJO

## LECTURA FÁCIL

### El Dr. Jekyll y Mr. Hyde



Autor: Salvadó, M. Carme

*El Dr. Jekyll y Mr. Hyde* narra el peligroso experimento científico que un día decide realizar un prestigioso y honrado médico londinense: el doctor Jekyll. Las terribles consecuencias de este experimento son inimaginables. A través de los diferentes personajes, el lector descubrirá qué sucedió realmente. En esta obra, el autor plantea la lucha entre el bien y el mal que se produce en el ser humano. Se trata de una novela sensacionalista y atractiva que no deja indiferente a nadie.

Signatura: LF-820-SAL-dr LECTURA FÁCIL

## Frankenstein o el moderno Prometeo

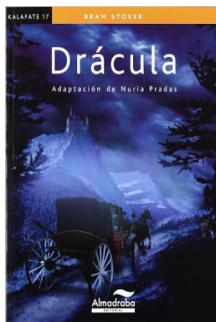


Autor: Montserrat, David

Cuenta la historia de Victor Frankenstein, un científico que logra infundir vida en un ser formado a partir de trozos de cadáveres. Sin medir las consecuencias de ese acto, Victor crea un monstruo. La criatura, que es rechazada por él y por cuantos se encuentra en su camino, se rebela contra su creador y decide vengarse.

Signatura: LF-820-MON-fra LECTURA FÁCIL

## Drácula



Autor: Pradas, Núria

Drácula nos presenta al vampiro más famoso de todos los tiempos. La terrorífica historia de un malvado conde que, desde su Transilvania natal, llega a Londres dispuesto a propagar el mal por el mundo. Jonathan Harker y su esposa Mina, Lucy y su prometido Arthur, el doctor Seward y el sabio profesor Van Helsing se enfrentarán a la ira del conde Drácula. Alguno de ellos lo pagará con su vida. Contra los poderes sobrenaturales del vampiro, sus mejores armas serán la amistad, el coraje, el trabajo en equipo y los amplios conocimientos del viejo profesor.

Signatura: LF-820-PRA-dra LECTURA FÁCIL

## El perro de los Baskerville

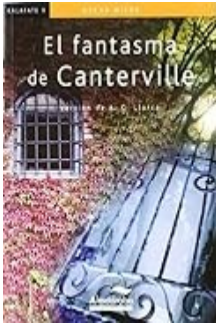


Autor: Pradas, Núria

En *El perro de los Baskerville*, Sherlock Holmes aplica su pensamiento lógico y racional para vencer las supersticiones de una antigua leyenda que atribuye la muerte de Sir Charles Baskerville a un perro infernal. Holmes se instala a escondidas en Baskerville y, mientras el fiel doctor Watson cuida de Sir Henry, el heredero de la saga, va recopilando pruebas hasta que encuentra al verdadero asesino de Sir Charles. Al mismo tiempo descubre sus motivos secretos para cometer el crimen y, también, para intentar matar al nuevo señor de Baskerville.

Signatura: LF-820-DOY-per LECTURA FÁCIL

## El fantasma de Canterville

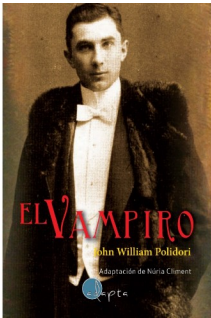


Autor: Llorca, A. G.

El fantasma de Canterville, obra adaptada al cine en varias ocasiones, es una de las más leídas de Oscar Wilde. Narra la historia de un fantasma que ve cómo su poder sobre los vivos se esfuma cuando se instala en su casa una familia de norteamericanos nada supersticiosos. En el fondo, la novela plantea una crítica a la sociedad inglesa del siglo XIX, encorsetada por creencias muy antiguas, y también a la sociedad norteamericana, que es joven y -según el autor- no cree en gran cosa, excepto en el éxito y en el dinero.

Signatura: LF-820-LLO-fan LECTURA FÁCIL

## El vampiro



Autor: Climent Rodríguez, Nuria

Entre fiestas y bailes de la nobleza de Londres, un joven rico, Aubrey, conoce a un hombre misterioso: Lord Ruthven, por quien se siente fascinado. Con el tiempo, el joven descubre que el Lord es peligroso... Cuando Aubrey va a Grecia, conoce a Ianthe, una joven que le explica historias sobrenaturales, y le habla sobre los vampiros. Aubrey no puede dejar de pensar en ello...

Signatura: LF-820-CLI-vam LECTURA FÁCIL