

26 de noviembre de 2019
10 de enero de 2020

Sedes:
Archivo Histórico Provincial
de Córdoba y Biblioteca
Diocesana de Córdoba

De lunes a viernes
de 10 a 14 h
Martes y miércoles
de 17 a 19 h

Cerrado:
6, 9, 24, 25 y 31 de diciembre
1 y 6 de enero

Castálides divinas, cuyo canto a cordobesas almas encantó

Exposición bibliográfica de la
poesía bajobarroca cordobesa



Castálides divinas, cuyo canto a cordobesas almas encantó

Exposición bibliográfica de la poesía bajobarroca cordobesa
(26 de noviembre de 2019 hasta el 10 de enero de 2020)

PROGRAMA

Martes 26 de noviembre a las 19h:

Inauguración en la Catedral de Córdoba.
Conferencia del Dr. Pedro Ruiz Pérez (Universidad de Córdoba).
Concierto de música barroca de la Orquesta y Coro de la Catedral de Córdoba.

Martes 10 de diciembre a las 19h:

Sede: Archivo Histórico Provincial de Córdoba.
Conferencia del Dr. Ignacio García Aguilar (Universidad de Córdoba).
Recital de poesía bajobarroca cordobesa a cargo de D. José Márquez y D.ª Susana Martín.

Martes 17 de diciembre a las 17h:

Visita guiada a ambas sedes a cargo del Dr. Carlos M. Collantes (Universidad de Sevilla) comienzo en el Archivo Histórico Provincial de Córdoba.
Recital de poesía bajobarroca cordobesa a cargo de D. José Márquez y D.ª Susana Martín.

Viernes 10 de enero de 2020 a las 19h:

Sede: Biblioteca Diocesana de Córdoba.
Clausura a cargo del Dr. Carlos M. Collantes (Universidad de Sevilla).
Recital de poesía bajobarroca cordobesa a cargo de D. José Márquez y D.ª Susana Martín y acompañamiento musical a cargo de componentes de la Orquesta y Coro de la Catedral en el Palacio Episcopal.

Entidades Organizadoras:

- Archivo Histórico Provincial de Córdoba
- Biblioteca Diocesana de Córdoba.
- Cabildo y la Orquesta y Coro de la Catedral de Córdoba.
- Biblioteca Pública Provincial de Córdoba.
- Proyecto de Investigación SILEM II. Biografías y polémicas: hacia la institucionalización de la literatura y el autor (RTI2018-095664-B-C21).
- Comisario de la exposición: Dr. Carlos M. Collantes Sánchez (Universidad de Sevilla).

Sedes y Horarios de la exposición desde el 26 de noviembre de 2019 hasta el 10 de enero de 2020:

- Archivo Histórico Provincial de Córdoba (C/ Pompeyos, núm. 6, Córdoba).
- Biblioteca Diocesana de Córdoba (Ronda de Isasa, núm. 1, Córdoba).
- De lunes a viernes de 10h a 14h y de 17:00 a 19:00h los martes y miércoles.

Entidades patrocinadoras:

- Archivo Histórico Provincial de Córdoba (Junta de Andalucía. Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico).
- SILEM II. Biografías y polémicas: hacia la institucionalización de la literatura y el autor (RTI2018-095664-B-C21). Universidad de Córdoba. Ministerio de Economía y Competitividad.

Imagen

Antonio Palomino de Castro y Velasco (1655-1726).
Decoración para fiestas públicas? Biblioteca Nacional de España.