

# Las 'Obras Completas' del escritor onubense Juan Drago ven la luz

7 febrero 2019



Foto del acto.



**Redacción.** El salón de Plenos de la Diputación de Huelva ha acogido la presentación de las **'Obras Completas' de Juan Drago**, una coedición de los servicios de publicaciones de la Diputación de Huelva y la Universidad de Huelva en dos volúmenes: **Volumen I, Poesía y Volumen II, Prosa.**



El diputado provincial Ezequiel Ruiz, acompañado de la rectora de la Onubense, María Antonia Peña, y el escritor onubense Manuel Moya, responsable de la edición literaria, ha destacado la figura de Drago, fallecido en 2017, como "uno de los escritores más



apreciado y querido de nuestra provincia, magnífico escritor y excelente persona, que no dejó un gran legado literario”

Según ha explicado Ruiz, “desde que se planteó el proyecto hubo un empeño institucional de que las obras completas de Juan Drago se editasen sin dilación y los servicios de publicaciones de la Diputación de Huelva y de la Universidad asumieron la edición, encargándose del estudio crítico y de la ordenación literaria Manuel Moya”.



Foto del acto.

El diputado ha subrayado la importancia del legado documental de Juan Drago y ha mostrado su satisfacción porque la Diputación y la Universidad “se hayan aliado para que su obra esté al alcance de todos”. En este sentido ha agradecido a la viuda del autor, Rosa, “todas las facilidades dadas para la edición de estas Obras Completas, que espero estén a la altura de sus expectativas”.

De las ‘Obras Completas’ de Juan Drago se ha publicado una tirada de 300 ejemplares (600 volúmenes). La primera distribución que hace la Diputación de las obras que edita el Servicio de Publicaciones tienen como destino las bibliotecas municipales de toda la provincia, contribuyendo así a la difusión de los escritores y temas onubenses.



Juan Drago.

Juan Drago Gutiérrez (1947-2017) es **un poeta y escritor de Rociana del Condado. Cofundador del Club de Escritores Onubenses** y de sus colecciones poéticas Alazán-CEO, Cuadernos de Gerión y Cuadernos Atlánticos, así como del Certamen Internacional de Poesía Odón Betanzos Palacios y de la Fundación del mismo nombre, también de la revista Con dados de niebla y de los Cuadernos literarios La Placeta. También fue uno de los promotores de la revista Con dados de niebla y de los Cuadernos literarios La Placeta y cofundador de los Encuentros de Escritores en Doñana.

Finalista del Premio Mundial de Poesía Mística Fernando Rielo, fue galardonado con el Premio Michael Madhusudam a la creación literaria y el Premio Internacional de Poesía Antonio Machado. Sus poemas y artículos han sido traducidos al inglés, portugués,



italiano, alemán, coreano y bengalí y es autor de numerosos libros, como Cartas a nadie, Viajero de la luz o Corona de silencio.

