

## COOPERACIÓN

**La biblioteca provincial va al Encuentro Luso-Español**

HUELVA ■ La biblioteca provincial de Huelva, dependiente de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, participa en el VIII Encuentro Luso-Español de Bibliotecas Públicas que organiza la Dirección General del Libro y de las Bibliotecas del Ministerio de Cultura de Portugal, y que se celebra en Lisboa en una doble jornada hoy y mañana.

El objetivo de este encuentro es potenciar la colaboración y el conocimiento técnico y profesional entre los responsables de los sistemas de lectura públicos de ambos países vecinos.

En este encuentro bilateral se abordarán temas como la cooperación transfronteriza y entre bibliotecas públicas y escolares, el apoyo institucional, los derechos de autor o las remuneraciones por préstamo.

Las comunicaciones correrán a cargo de responsables de organismo y programas, así como de bibliotecarios de ambos países. En este sentido, el director de la biblioteca onubense, Antonio Gómez, participará en una mesa redonda sobre cooperación transfronteriza, en la que repasará los proyectos más interesantes y los servicios más innovadores impulsados por la Junta de Andalucía en la Red de Bibliotecas Públicas de la comunidad.

**PROPUESTAS.** Además, el director de la biblioteca onubense presentará una serie de propuestas, estructuradas en torno a bloques de trabajo, sobre las posibilidades de cooperación que pueden establecerse entre las bibliotecas de Huelva y las de las regiones portuguesas del Algarve y el Bajo Alentejo.

Este Encuentro Luso-Español se organiza desde el año 1990, estando coordinador de forma alternativa por España y Portugal.

**Cernuda culmina los actos dedicados al 27**

2.500 alumnos visitan la muestra del conservatorio

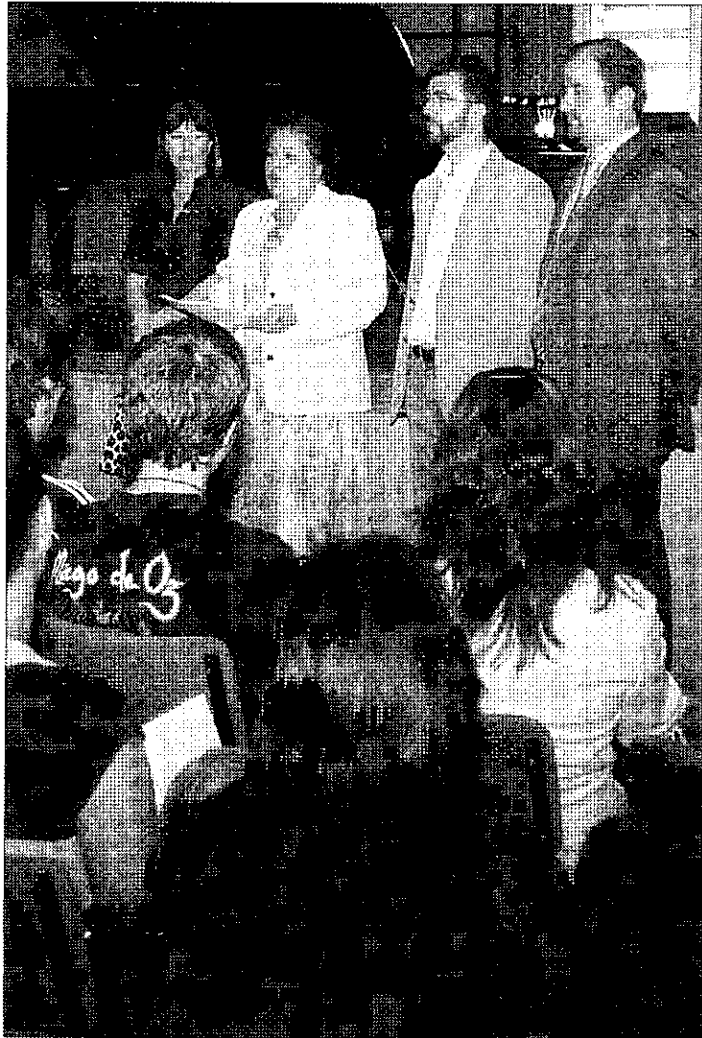
ISMAEL DOMINGUEZ ■ HUELVA

**Los amantes de la literatura de la Generación del 27 tienen la última oportunidad de disfrutar de la riqueza de unos escritores que han ido llenando las paredes del conservatorio durante los últimos meses, y que pone el colofón con el poeta sevillano Luis Cernuda.**

Alrededor de catorce láminas que ilustran, de manera cronológica, la vida y obra del escritor, estarán expuestas en el conservatorio de la capital onubense hasta el próximo 13 de junio. Una muestra que ayer se inauguró pero que también sirvió de clausura por tratarse de la última de las exposiciones itinerantes que ha recorrido las provincias andaluzas. Así, desde el pasado mes de octubre han pasado por estas dependencias figuras como Rafael Alberti, María Zambrano, Manuel Altolaguirre o Luis de Góngora, entre otros.

Un año marcado por el ochenta aniversario de la creación de este colectivo cultural, hizo que la Consejería de Cultura se hiciera eco y lo divulgara por los alumnos de los institutos con un "notable éxito". Tal es así que "alrededor de 2.500 alumnos han pasado por estas exposiciones y creemos que habrá sido importantísimo para ellos estudiar en profundidad la Generación del 27", aseguró la delegada de Educación, Antonia Cascales. La titular de Educación aprovechó para resaltar el interés mostrado por la Junta en divulgar los valores del 27, al haber "elaborado recursos didácticos y ponerlos a disposición de todos los centros educativos", así como una página web "que servirá como nexo para el estudio de los escritores".

El acto inaugural contó con la lectura del texto de Luis Cernuda bajo el título 'A un muchacho andaluz' por alumnos del I.E.S. La Rábida. Además, tuvo lugar una interpretación musical de 'Danzas Andaluzas' de Manuel Infante, a cargo de Marideli Rodríguez y Borja Otero al piano.



LITERATURA. Los alumnos atentos a la delegada Antonia Cascales.

**Un instituto implicado con los valores poéticos**

La muestra dedicada a Luis Cernuda estará acompañada por una exposición cedida por el Instituto de Enseñanza Secundaria La Rábida, y centrada en la presencia del poeta sevillano en Huelva. El centro do-

cente abrió la exposición en el hall del instituto coincidiendo con la conmemoración del 150 aniversario desde su fundación. "Teniendo en cuenta el éxito que tuvo, Educación nos pidió que la trajéramos al conservatorio",

explicó un director Antonio Pérez, que resaltó los valores poéticos que han caracterizado al instituto. Según Pérez, "la influencia de Juan Ramón hizo que seamos un centro vinculado a todo aquello que suena a poesía".

LA LIBRERÍA BETA ACOGE EL ACTO (19.00 HORAS), EN EL QUE PARTICIPARÁ EL CANTAUTOR JOSÉ LUIS PONS

**Juan Carlos de Lara presenta hoy su última obra**

ODIEL ■ HUELVA

La librería Beta es la sede hoy del acto de presentación de la última obra de Juan Carlos de Lara, 'Memoria del tiempo claro. Antología poética'. Será a partir de las 19.00 horas, y contará con la participación del cantautor onubense José Luis Pons, que interpretará cuatro poemas recogidos en la Antología Poética del autor onubense.

Juan Carlos de Lara, nació en Huelva el 28 de noviembre de 1965. En 1985 publicó el libro 'Camino del aire', al que siguieron 'Elegía del Amor y de la sombra (Poemas de Soledad)' en 1987 y 'Antes que el tiempo muera' en 2000. Exceptuando el cuaderno 'Aquí y ahora', el pliego 'Cuatro Poemas' y la obra dispersa aparecida en antologías y revistas literarias españolas y

americanas, ha venido guardando un silencio editorial que rompe ahora con 'Memoria del tiempo claro. Antología poética'.

**REVISTA.** Desde 1993 dirige la entrega de poesía 'Hojas Nuevas' y pertenece al equipo de redactores de la revista 'Literatura infantil y juvenil', de Barcelona. El cantautor onubense José Luis Pons ha puesto música y la

ha publicado en los discos 'Mar de leva' y 'Canción del Poeta del sur'.

Recientemente, ha sido incluido por la Universidad de Guadalajara de México entre los autores de la 'Poesía viva de Andalucía' y seleccionando por la Asociación Prometeo de Madrid como una de las voces más representativas de la poesía española actual.

huelva  
en breve**Dentista. Consulta odontológica gratis**

■ El 'Dentibus', un autocar que hace la función de consulta odontológica itinerante llegó ayer a Huelva para permanecer en la capital hasta mañana miércoles. El horario para las consultas es de 9 a 13 horas y de 17 a 21 horas.

**Empresarios. Huelva y Sevilla, más unión**

■ Las Asociaciones de Jóvenes Empresarios de Huelva y Sevilla han mantenido un encuentro con el objetivo de intercambiar ideas, proyectos y experiencias para fortalecer la acción de ambas en favor del tejido empresarial andaluz.

**Comunicación. El Plan Integral y los medios**

■ El Plan Integral del Distrito V de Huelva con el proyecto 'Irradi@ Comunicación' pretende que la población descubra en los medios de comunicación un instrumento muy útil.

**Concierto. Arrabales organiza una gala**

Federico Pérez.

■ Mañana miércoles, en la Casa Colón, tendrá lugar un concierto a beneficio de la Asociación Arrabales, centro de rehabilitación para personas con problemas de drogadicción, a partir de las 21 horas. Las entradas, de cinco euros, están a la venta en la propia asociación y en la puerta de la Casa Colón.

**Cruces. Actuación del Coro del Lazareto**

■ La Banda Municipal de Música y el Coro Rociero del Lazareto actúan hoy en las cruces de mayo de Las Soleares y de Santa Bárbara. A las 20.00 horas, la Banda Municipal de Música actuará en la Cruz de Las Soleares; y a las 22.00 horas el Coro actúa en Santa Bárbara.