# **POEMAS**

del

# Capitán Don Francisco de las Dunas



## EL HOLANDÉS DORMIDO

Esta noche el mar construye un palacio de viento y frío.
En todos los salones suenan relojes de arena que dan la hora infinita.

En las ventanas oscuras se estrella la lluvia espesa de poniente y junto a la gran chimenea apagada dormita el holandés errante con un gran delfín negro tendido a sus pies.

El Portil. Febrero. 1998.



### **CIELO**

Son de otra manera las estrellas cuando la noche cierra el horizonte como una oscura puerta de clausurado castillo sólo de sí sombra inmensa, en agua y viento espumantes batidas sus piedras.

Luminarias de constelaciones alumbran sus estancias con racimos lívidos de teas, candiles de cuarzo, trigonometría de luciérnagas, vacilantes linternas, cenit y nadir

### condecorados de diademas.

Orión, Altaír,
Alciones, Osa, Carro,
Casiopea.
La sangre de los mitos
del cielo chorrea.
Se escriben rumbos ciertos
desde dudosas leyendas.
El firmamento diseña con letra pequeña
mapas de cielo
donde cabe toda la mar océana.

El Portil. Abril. 1998.



#### DALE TU NOMBRE A UNA ESTRELLA

Cuando en el cielo el azul clarea
y en el mediodía se alzan los ojos buscando
más luz, más azul, y sólo aparece
el lienzo de ningunanada, la lividez,
no te enfurezcas con las raídas garras del león en invierno,
no te desmorones quedamente sobre el pedestal
como las vetustas estatuas, los bustos de los héroes muertos,
no llores nunca, nunca, como el anciano pobre
que pide un pitillo o una sopa.

Cuando en el cielo el azul clarea iluminado de un soplo intencionado, derrama toda tu alma sobre tus huellas de fiera herida y álzate en la ocasión dispuesta. Coloca con todo tu ser una estrella en el pasaje de los astros marchitos y que su resplandor inunde todo el vacío que dejó el naufragio. Dale adoración y liturgia, dale tu alma, dale tu nombre a esa estrella. Fabrica con ella sueños y aventuras, vive de nuevo desde esa nueva patria, nada temas, el pasado azul se llevó remordimientos y cautelas, cánones y razones. Ahora la muerte está más cerca y así es más fácil la osadía y el riesgo, arrebatar la libertad y ya no mucho que perder a cambio.