La Universidad de Huelva distingue con su medalla a Curro Garfias y Garrido Palacios

La UHU aprobará estos reconocimientos en su Consejo de Gobierno del 25 de febrero

ANDRÉS MARÍN CEJUDO

HUELVA.– Las Medallas de la Universidad de Huelva (UHU) tendrán este año un marcado carácter literario, ya que la entidad académica onubense va a reconocer con la entrega de su máxima distinción la trayectoria de dos destacados escritores onubenses, el poeta moguereño Curro Garfias (1921) y el investigador y novelista Manuel Garrido Palacios (Huelva, 1945), que verán de esta forma premiada su amplia labor por las letras y la cultura.

La de estos hombres de la cultura serán dos de las seis medallas que este año la universidad tiene previsto entregar el 3 de marzo y cuyos destinatarios se decidirán de manera oficial en el transcurso del Consejo de Gobierno que la UHU celebrará el próximo 25 de febrero, según explicaron a este diario fuentes universitarias, si bien las de Garrido Palacios y Curro Garfias ya están decididas.

La Onubense reconoce de esta forma la labor, por un lado, de uno de los más destacados poetas andaluces del siglo XX y, por otro, premia el trabajo de rescate cultural llevado a cabo por Garrido Palacios en muchos campos, sobre todo en el campo de la etnografía.

Curro Garfias, paisano de su admirado y estudiado Juan Ramón Jiménez, bajo cuya sombra comenzó a escribir sus primeros versos, allá por los primeros años 40. Su poemario de estreno es, precisamente, de aquellos años, *Caminos interiores* (1942). Entre ese año y 1947 saca a la luz *Vendimia* y *El horizonte recogido*, mientras termina Periodismo, como antes había acabado la licenciatura de Filosofía y Letras.

En 1967 le llega su primer reconocimiento público con la obtención del Premio Juan Ramón Jiménez gracias al estudio *Juan Ramón en su reino*. Luego llegarían los poemarios *Manificat*, *Entretiempo* y *Jardín inacabado*. Su libro *La duda*, de gran tensión existencial y profundidad religiosa, le vale el Premio Nacional de Literatura de 1971. A este galardón, le siguieron otros muchos, entre ellos el Santo Domingo de Silos (1972), Alcaraván (1982), Ángaro (1982) y el Fernán González (1984).

Curro Garfias ha destacado, además de por su poesía, por su labor de difusión de la vida y obra de Juan Ramón Jiménez y Rabindranth Tagore. De hecho, trabajó como compilador y editor de una parte importante de los textos inéditos del Nobel moguereño. Además, Garfias rescató la intrahistoria del poeta buscando información entre familiares y personas de Moguer con las que tuvo relación.

Por su parte, el escritor y realizador Manuel Garrido Palacios, columnista de EL MUNDO Huelva Noticias, ha destacado, sobre todo, por su labor en televisión y en la divulgación etnográfica de los pueblos de España, especialmente los onubenses y andaluces.

A partir de su formación en dirección cinematográfica, ha dedicado su actividad a la de guionista y director de televisión en varios medios y países, como NKD de Japón, WDR de Alemania y TVE. Sus series televisivas están también marcadas por la etnografía: *Raíces*, *Todos los juegos*, *La duna móvil*, *El bosque sagrado* o *La primavera en Doñana*.

Entre sus trabajos de investigación popular y etnográfica destacan *Alosno, palabra cantada*, *Aún existen pueblos*, *De viva voz: romancero y cancionero al paso*, *El cancionero de Alosno*, *Alora la bien cercada*, *Voces de la Sierra*, *Rocío 2001 (crónica intemporal)*, *Sepancuantos*, *Una mirada a Huelva* y *Diccionario de palabras de andar por casa: Huelva y provincia*. Es miembro de la Academia Norteamericana de la Lengua Española en Nueva York. Garrido Palacios es autor también de obra narrativa (*El abandonario* y *El hacedor de lluvia*, entre otros), poesía (*Brocal* y *Soneto*).

Su labor ha sido ya distinguida con varios premios, entre los que destacan el Nacional de Televisión, el Ondas, el Rodríguez de la Fuente o el Querido Borges de narrativa.

Manuel Garrido Palacios.

El poeta moguereño Curro Garfías.

Juan Drago reúne parte de sus poemas en 'Si amaneces mientras caminas'

HUELVA.– El poeta Juan Drago (Rociana, 1947) ha reunido parte de su producción literaria en la antología *Si amaneces mientras caminas*, editada por la colección malagueña Monosabio y presentada ayer en la Universidad de Huelva por la poetisa Carmen Ciria.

Drago es autor de una vasta obra poética, iniciada en 1968 con *Cartas a nadie*, al que siguieron otros ocho poemarios hasta nuestros días, que le han valido reconocimientos tan destacados como el Premio Antonio Machado, el Premio Michael Madhusudam a la creación literaria o el Premio Mundial de Poesía Mística Fernando Rielo, fallado en naciones Unidas.

El poeta Juan Drago, ayer, entre el vicerrector de la UHU Manuel José de Lara y la poetisa y profesora Carmen Ciria. / J. C.

MANIFESTACIÓN

Profesores del IES La Orden mostrarán su rechazo al Plan de Calidad de la Junta

HUELVA.– Un grupo de profesores del Instituto de Enseñanza Secundaria (IES) La Orden de Huelva ha convocado una concentración a las puertas de la Delegación Provincial de Educación para el próximo miércoles –a partir de las 18.00 horas– para expresar su rechazo al denominado Programa de Calidad y Mejora de los Rendimientos Escolares en los centros docentes públicos de la Administración autonómica.

Y es que, según critica cerca de una veintena de docentes del citado centro, este programa «sitúa al profesor como culpable del fracaso del sistema educativo». Además, denuncian que el pago de hasta 7.000 euros que prevé el plan «elude la homologación salarial que se nos debe».

Para este grupo, lo único que se pretende con este programa es «sobornar a los profesores para maquillar los nefastos resultados de un sistema educativo que la Consejería de Educación necesita ensalzar en el próximo informe Pisa.

El Plan de Salud Bucodental Infantil ha renovado los kits que se entregan a los alumnos de los colegios onubenses que participan en el programa *Aprende a Sonreír*. Incluye un reloj que marca el tiempo durante el que se tienen que cepillar los dientes.

El servicio telemático de Andalucía Orienta recibió el año pasado 3 millones de visitas

HUELVA.– El Servicio Telemático de Orientación (STO) de la red Andalucía Orienta en Huelva recibió a lo largo del pasado año casi tres millones de visitas, lo que convierte a Internet en uno de los medios más usados por los demandantes de empleo para la solicitud de información o la petición de cita previa, que en diez meses alcanzó la cifra de 3.461.

Además, el servicio realizó un total de 51.589 atenciones a 21.364 beneficiarios, en su mayoría mujeres, destinando a ello un tiempo de atención de más de 86.000 horas, según informó la Delegación del Gobierno andaluz en Huelva.

Durante 2007, recibieron una atención especial las personas demandantes con alguna discapacidad o inmigrantes en búsqueda de empleo. A estos últimos se dedicó un total de 5.446 horas de atención, beneficiando con ellas a 1.546 personas, de las que un 43 por ciento finalizó su Itinerario Personalizado de Inserción (IPI) con la consecución de un contrato de trabajo.

Junto a estos colectivos, la red onubense de Andalucía Orienta trabaja activamente en la actualidad con institutos de Enseñanza Secundaria Obligatoria, menores sometidos a medidas judiciales, alumnos de centros de adultos, y menores tutelados, entre otros.