

Poesía be Daniel Salguero T

versión de un poema de Wang Wei

bebámonos la última copa en el mesón de los sauces verdes antes de que la lluvia que borra el paisaje te borre a ti también amigo mío en la frontera de aeropuertos y silencios digitales

bebámonos la última copa que quiero oír tu voz de veranos luminosos y tierra mojada tu dulce voz por última vez diciéndome oye amigo

pasado el horizonte pierden el sentido las palabras y no habrá no no habrá más un oye amigo

en Wei Iluvia ligera moja el polvo ligero

Dime

dime dime qué ves más allá de estos atardeceres niña eterna niña que juegas con las oceánicas mareas mientras en tu regazo el tiempo se duerme muñeca de cartón y trapo

cae la noche

y brillan luciérnagas en tu vientre y suenan cigarras enredadas en tu pelo que es ahora de violácea escarcha sobre la blanca mejilla

dime

dime qué ves más allá de la media luna sonriéndonos con sus dientes de gato invisible y sus ojos apenas sí adivinados tras nubes boreales

qué sientes niña eterna niña cuando la fría oscuridad te acaricia y canta a tu oído su nana de acordes minerales

en qué soñarás si tu muñeca de cartón y trapo cae a la arena desde tu regazo si las luciérnagas se apagan y dejan de cantar las cigarras en tu pelo dime en qué soñarás entonces si el gato cierra para siempre sus ojos y apaga su sonrisa

quizás

en las huellas que tus pies descalzos dejarán en la superficie de las aguas al ir esquivando las estrellas o con el tic-tac del reloj de pared anclado en la hora del té y los acertijos mientras a lo lejos un eco de pisadas te recuerda la insondable profundidad de una madriguera

y Alicia del otro lado del espejo donde todo es inverso y la muerte tal vez sólo sea un mero trasunto de la vida

vuelvo a ti desde la oscuridad más profunda

vuelvo a ti desde la oscuridad más profunda porque oí tu voz que me llamaba porque tus manos se tienden desnudas hacia mí ofreciéndome tras ellas la más pura desnudez de tu vientre

soy el ave que ha poblado con su cansancio toda la ceniza de este anochecer el animal herido que se cobija en ti buscando el alba que le fue negada el sol de la mañana sus árboles sus plateados arroyos

el gratificante canto de otras aves

ya no hay sangre en mi pecho
ni dioses ni hombres que me exijan nada
pero sé que tras de ti me espera el abismo
la distancia que separará mis labios de tu boca
acaso para siempre
la palabra impronunciable
con la que se cerrarán todos los círculos del tiempo
y en cuyo eco tú y yo giraremos como una única estrella
(no tú y yo nuestra estela
que la memoria como una caída irá borrando)

pero ahora Laodamia llámame con tu dulce voz una y otra vez sin darle tregua al silencio no dejes que pasen las horas y amanezca el nuevo día no permitas amada mía que vuelva sobre mí a caer la noche