LA VANGUARDIA

AND-LITERATURA NOVELA

'Mensajes desde África' lleva a ficción las estafas románticas por Internet

REDACCIÓN
24/11/2016 22:42 | Actualizado a 24/11/2016 22:42

Huelva, 24 nov (EFE).- 'Mensajes desde África' es el nombre de la última novela de la escritora onubense Cristina Font en la que, sobre la base de una historia de amor real, lleva a la ficción un tema de candente actualidad, las estafas románticas a través de Internet.

Font ha presentado su obra esta noche en el Palacio de Congresos de la Casa Colón de Huelva en un acto que ha contado con la intervención de José María Delgado, inspector adjunto del Cuerpo Nacional de Policía, que ha abordado el tema de las estafas informáticas y en particular de las románticas.

En declaraciones a Efe, Font, dedicada habitualmente a la literatura fantástica juvenil y autora independiente de su novela, ha explicado que la idea de escribirla surge después de que llegaran a sus manos "mensajes reales de uno de estos estafadores en los que se evidenciaba cómo intentan conquistar sus posibles víctimas".

A partir de ahí, ha precisado, comenzó a investigar sobre estafas románticas a través de páginas webs y redes sociales, tanto de España como de EE.UU., descubriendo que "detrás de ellas pueden estar las típicas personas que se reúnen en un cibercafé e incluso organizaciones criminales como las que vienen actuando desde hace tiempo en norteamérica y ahora también en nuestro país".

Hay veces, ha apuntado, que "esas estafas tienen tras de sí un interés económico, pero no siempre es así; en ocasiones cuando la víctima no tiene dinero puede ser utilizada para, sin saberlo, blanquear dinero, también para robos de identidad o algún tipo de extorsión, todo depende de lo que capten cuando hablen con sus potenciales víctimas".

Precisamente porque "cada día son más frecuentes las relaciones con desconocidos por medio de las redes sociales o páginas de contacto", Font con este libro lo que busca es describir "cómo actúan, seducen y todo lo que realmente puede haber detrás de los llamados 'estafadores románticos'".

'Mensajes desde África' narra una historia de amor basada en hechos reales, pero llevada a la ficción, ambientada en el sur de Portugal y Costa de Marfil, narrada entre aventuras y suspense.

Su protagonista es Paola una chica que se va de vacaciones al sur de Portugal, en lo que considera el inicio de una nueva etapa de su vida para encontrar el amor, y allí comienza a recibir a través de Messenger mensajes de un chico francés Logan, que dice ser dueño de una galería de arte y que está dispuesto a encontrar a la mujer de su vida en cualquier parte del mundo.

Paola, un poco por juego y curiosidad, accede a esos primeros mensajes y comienza a relacionarse con este hombre iniciando una relación virtual que la llevará hasta África para descubrir quien es ese hombre que le ha provocado un sentimiento. EFE