Josefa Virella presenta en el Centro ‘Harina de otro Costal’ su libro poético ‘Cruceta de Feroces’

25 mayo 2016

HBN. En su continua apuesta por la cultura, el **Centro de Arte ‘Harina de Otro Costal’** convoca a los onubenses a una nueva cita que tendrá lugar en las instalaciones de este espacio cultural triguereño este jueves 26 de mayo. La escritora **Josefa Virella** dará a conocer a los presentes su nuevo **libro de poesía *Cruceta de Feroces***.

La obra nos **muestra a una autora capaz de conseguir una profunda solidez rítmica y una clara emoción en su tratamiento de la soledad, el amor y el desamor**; consiguiendo, de una manera sencilla y concisa, crear poemas de versos inteligentes y valientes de una forma brillante.

El acto, de entrada libre, se celebrará en el espacio artístico triguereño jueves 26 de mayo, a partir de las 20.30 horas.

Josefa Virella, autora de 'Cruceta de Feroces'.

Biografía. Josefa (Huelva, 1968) ha publicado *La Tarde y el Espacio* (1992),*En Cuatro Poemas* (1998), *La Orilla del Incendio* (2000) y *Los Márgenes de los Días* (2005). Aparece en diversas antologías: *Poetas por la Paz* (Ediciones 1900, 1995), *Palabras sin Fronteras* (I Encuentro de escritores Huelva-Algarve. 2002), *Voces del Extremo IV – Poesía y utopía*(Fundación Juan Ramón Jiménez, 2002), *Invitados: Antología poética 1995-2003* (Madera Húmeda, 2003), *Mujeres en su tinta: aproximación a la poesía de género en Huelva, selección, prólogo y notas de Uberto Stábile* (Caja Rural del Sur, 2004); *Colección: La Espiga Dorada. Verdes escritores/as* (I y II encuentro. Fundación Juan Ramón Jimenez. 2008-2009) y *Sin dejar señales* (2010).

Portada de la obra.

Ha colaborado en diferentes revistas literarias, destacando***Océano y Hojas Nuevas***(Huelva),***Cuadernos del Matemático*** (Madrid),*La Factoría Valenciana, Factorum*(Vitoria),*Ventana Abierta*(Badajoz), *El Gua*(Toledo), *Estío* (Burgos),*Etcétera* (Zaragoza), *El Soberao* (Sevilla),*Amilamia* (Gasteiz),*Sulscrito* (Faro) o *Prima Littera* (Madrid).

Ha realizado en Huelva varias **exposiciones de pintura** (dibujos a la cera) individuales y también colectivas. Cabe destacar la realizada para el grupo literario Madera Húmeda en enero de 1999. Participó con sus poemas en la exposición de fotografías y poemas 'El mar nos pertenece a todos JLRúa', celebrado en La Antilla (Lepe) en 2002. También en La Antilla, en 2004, colaboró con poemas en la presentación de la exposición de pinturas de Adolfo Verano.