

Juan Villa reconstruye en una novela la Doñana de posguerra

HUELVA.- La crónica del nacimiento y decadencia de una plantación de eucaliptos, El Madajal, es la base de la nueva novela del escritor almonteño Juan Villa, quien en *Crónica de las arenas* reconstruye la Doñana de la posguerra española. El libro, editado por la Fundación José Manuel Lara, reúne en su trama a un grupo de personas que residen en El Madajal, un poblado perdido entre eucaliptos que se convierte en «símbolo de una etapa reciente de la historia de España».

Según informó la fundación, en la obra de Villa juega un papel fundamental Octavio Zamacola, un ingeniero de montes encargado de dirigir la explotación de eucaliptos situada en el actual Parque Nacional de Doñana, por entonces del recién nacido Patrimonio Forestal del Estado. Su proyecto colonizador, que genera miedo entre los habitantes del poblado, «no es más que una puesta en escena infantil, aunque no por ello menos terrible, de los años de autarquía, y en última instancia, de la inviabilidad y el fracaso de un régimen extempóraneo».

Juan Villa ha publicado con anterioridad otros títulos como *El lobito* y *Ultima estación*, así como relatos, artículos de crítica literaria y arte en diversas revistas y periódicos. Actualmente, colabora con el columnista en la prensa y dirige la colección de narrativa 'El fantasma de la gloria' de la Diputación. *Crónica de las Arenas* se incluye en la colección 'Andalucía Abierta' de la Fundación José Manuel Lara, que pretende dar a conocer a una nueva generación de narradores.

El Carnaval de Isla contará con más de treinta agrupaciones

18 comparsas, 17 murgas y un cuarteto subirán a las tablas del teatro

ANTONIO S. CANDILEJO
HUELVA.- Un total de 36 agrupaciones se han inscrito al XXXIX Concurso de Comparsas, Murgas, Cuartetos y Coros del Carnaval 2006 de Isla Cristina, cuyo plazo concluyó el día 30 del pasado mes de noviembre.

En concreto, serán 18 comparsas, 16 murgas, un cuarteto y una murga juvenil las que subirán a las tablas del teatro municipal isleño dentro del concurso. De igual modo, han quedado fuera del certamen una comparsa infantil y otra juvenil. Aunque la mayor parte de las agrupaciones proceden de la propia localidad isleña, también existe un considerable número de carnavales de Huelva, Punta Umbría, Ayamonte, Sanlúcar de Barrameda y Cádiz que se han inscrito en el concurso de Isla Cristina.

Así, la localidad isleña aporta las murgas *Todo por la cabra*, dirigida por Emilio Sáenz Acosta; *Los que están fritos porque termine el carnaval*, capitaneada por Servando Cárdenas y Carlos Colomé; *Los solteros de Encinasola*, de Manuel Martín Rodríguez; *Urbí et orbe*, dirigida por Antonio Cárdenas Rojas; *La chatarrería de Jonás*, de Rafael Rodríguez Redondo; *Por culpa de la azuquita, este culo no se me quita*, guiada por Natanael López Miravent; y *Lo soy, lo hago o me lo hago?*,



Una de las actuaciones de la edición pasada del Carnaval de Isla. / A.S.C.

de José Cárdenas Cabaiga.

También se han inscrito las comparsas *Fiesta*, dirigida por Manuel Rodríguez Romero; *Los elementos*, de Juan Carlos Casado Carrillo; *La reliquia*, de Francisco Tinoco Tinoco; *La fábrica*, bajo la batuta de Francisco González Salgado; *Increible*, de Francisco David Sosa López; *El mundo del cine*, dirigida por Wences-

lao Ríos Mora y *Oro viejo*, de Carmelo Vázquez Sacramento. En cuarteto, el próximo año concursará *Computer Mojara La Verdad*, de Manuel Raya Jiménez; en comparsa infantil, aunque fuera de concurso, participará *Desde mi casa al teatro* y en el apartado de comparsa juvenil, aunque tampoco concursará, sí actúa *Rumbo al mar*.

El alcalde de Lepe inaugura el alumbrado artístico de Navidad

A.S.C.

HUELVA.- El alcalde de Lepe, el popular Manuel Andrés González, acompañado de Papá Noel y miembros de su equipo de gobierno, inauguró el pasado lunes la iluminación artística que el Ayuntamiento ha instalado en esta localidad costera con motivo de la celebración de las próximas fiestas navideñas.

El alumbrado está formado, como ya ocurrió el pasado año, por estructuras ornamentales de microlámparas que representan motivos navideños y formas variadas, así como por rótulos luminosos y estrellas.

Los arcos de alumbrado se extienden por un amplio recorrido a lo largo de las principales vías del municipio y las calles más céntricas, como son la avenida de Huelva, César Barrios, Real, Alonso Barba, plaza de España, Feria, Rodrigo Pérez de Acevedo, Juan Santana, Manuel Vela e Iglesia.

Asimismo, todos los barrios del municipio cuentan con luminosos de felicitación navideños y el Consistorio ha anunciado que se colocarán motivos en la playa de La Antilla, Pinares de Lepe, El Terrón y el recinto romero. Además, está previsto que se instalen también estrellas ornamentales en las fachadas de la ermita de El Terrón, del centro de día de personas mayores de la localidad, así como en el porche de la iglesia Santo Domingo de Guzmán.

El hotel Valsequillo acogerá unas jornadas sobre las drogas y la familia

HUELVA.- El Ayuntamiento de Lepe, a través del área de Bienestar Social, y la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) han organizado las I Jornadas de Prevención de Drogodependencias en el Ambito Familiar con las que se busca promover el análisis y el debate sobre este problema.

Las jornadas, según informaron fuentes municipales, han contado con la colaboración de la Fundación de Ayuda contra la Drogadicción y de la Delegación del Gobierno para el Plan Nacional sobre Drogas del Ministerio de Interior y están dirigidas a profesionales relacionados con la materia, así como «a padres, madres y educadores y, en general, a todas aquellas personas interesadas en el asunto».

En el transcurso del ciclo, que se desarrollará el 16 y 17 de diciembre en el hotel Valsequillo de Lepe, intervendrán conferenciantes y ponentes de toda España que «tratarán con detalle temas como el papel de la familia y de los programas familiares de prevención, así como las experiencias de trabajo preventivo, entre otras cuestiones», según la organización.

Del programa destacan la mesa redonda sobre *El papel de la familia y de los programas familiares de prevención* y un panel de experiencias de trabajo preventivo a nivel nacional.

Palos y Punta celebran el Día de la Constitución

El alcalde de Palos, Carmelo Romero, defendió «la insoluble unidad de la nación española»

HUELVA.- Palos de la Frontera celebró ayer el Día de la Constitución española con múltiples actos oficiales. Alrededor de las 12 del mediodía tuvo lugar la exaltación del día, con la izada de la bandera y el discurso institucional del alcalde de Palos, Carmelo Romero, en defensa de la Carta Magna.

Romero advirtió de que a pesar de que «este día debiera ser de alegría, de conmemoración y de reflexión de todo lo conseguido hasta aquí» y que esto sirviera para «mirar con optimismo el futuro, desgraciadamente el sentimiento que embarga hoy a los españoles es el de preocupación».

«Preocupación porque desde distintos ámbitos -añadió- se está atacando al texto constitucional para acabar con un sistema que nos ha proporcionado paz, estabilidad y prosperidad».

En la misma línea, el alcalde de Palos aseguró: «Es penoso que la política española y la actualidad de España esté marcada por lo que dictan ERC, Batasuna, el Bloque Nacionalista Galego, Ibarreche, Carod Rovira, etc. Precisamente por los

que quieren acabar con esta Constitución y con España». En su opinión, «no hay más nación en España que la nación española. Y hoy, mientras se está jugando y pendientes de esos discursos

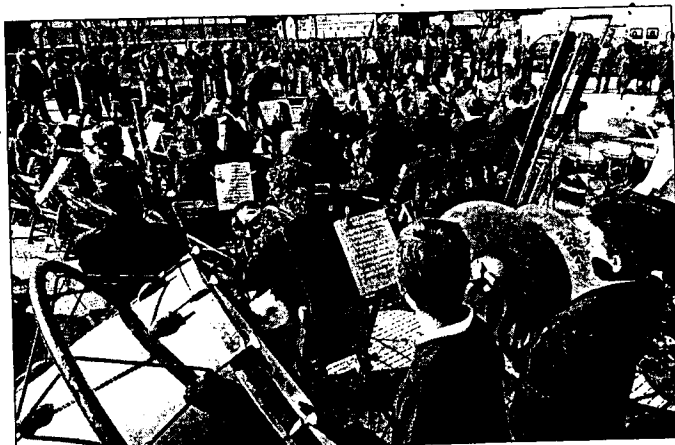
estériles que nos llevan a nada deseable, estamos olvidando dar una solución a los problemas de cada día, que son los que de verdad le importan y preocupan a los ciudadanos».

Con posterioridad, se procedió a la inauguración del Centro de Iniciativas Empresariales, «un moderno centro que albergará la Oficina de Desarrollo Local ofreciendo los servicios de promoción empresarial, área de pesca, proyectos y subvenciones y bolsa de empleo y formación», según informaron desde el Consistorio palermo. Asimismo, a lo largo de la jornada, se llevó a cabo la presentación oficial del nuevo cuerpo de Guardas de Campo, que prestarán servicio a los agricultores de la zona

Actuación musical

Por otro lado, en Punta Umbría también festejaron el Día de la Constitución con numerosas actividades entre las que destacó esta vez la música. Y es que la plaza Rafael Alberti se convirtió en el escenario al aire libre que albergó, a lo largo de la mañana, una actuación de los miembros de la Banda Municipal de la Escuela de Música, quienes interpretaron un amplio repertorio.

Los actos conmemorativos se sucedieron además en otros municipios de la provincia onubense.



Momento de la actuación de la banda de la escuela de música de Punta. / ANTONIO LUIS DELGADO