

## La Hermandad de la Cinta pone en marcha la restauración de la bóveda del santuario

José María Franco reproducirá los frescos y, en primavera, empezará la rehabilitación del retablo

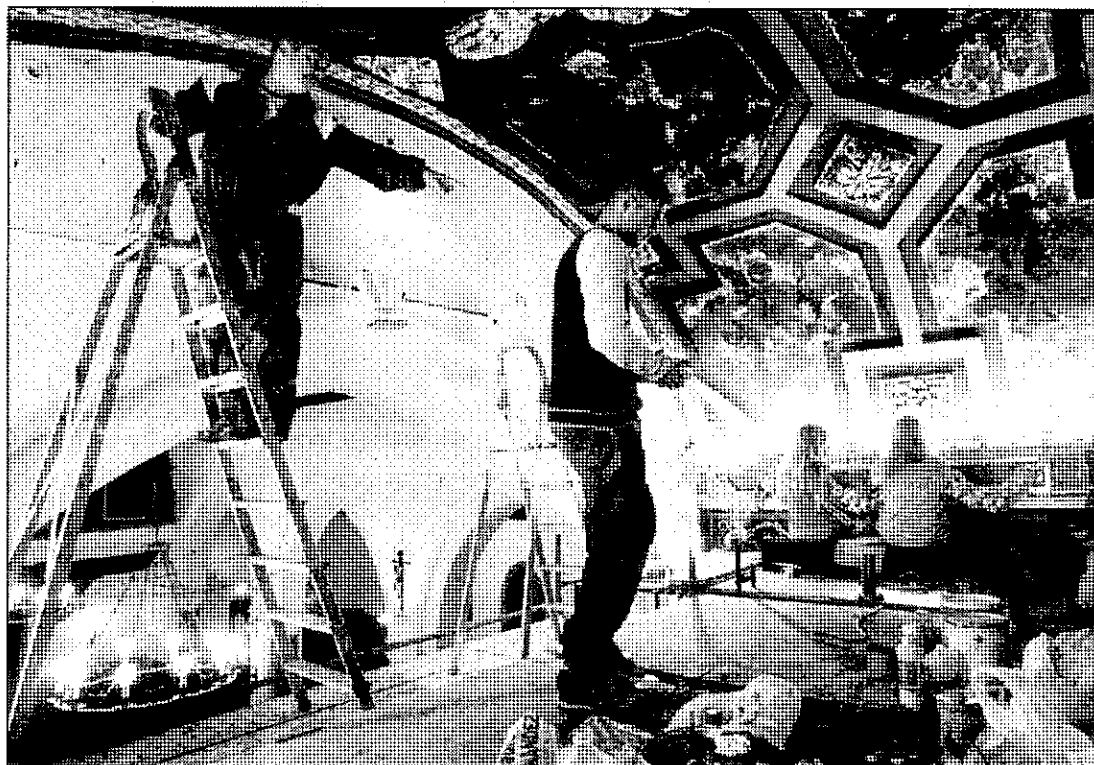
CARMEN BARAHONA

HUELVA.- La Hermandad de Nuestra Señora de la Cinta ha puesto en marcha un importante proyecto de restauración del altar del santuario. Según explicó ayer el vocal de Relaciones Públicas y Protocolo de la Hermandad, Javier Romeu, los trabajos han comenzado con la primera fase de rehabilitación de la bóveda, que consisten en la restauración del dorado y la pintura de las ménsulas que enmarcan los frescos.

Esta primera fase de la actuación, de la que se está encargando el dorador onubense Luis Barrios, comenzó hace ya unos días y se espera que esté terminada a finales de esta semana. Posteriormente, el trabajo se centrará en los frescos, que van a ser reproducidos por José María Franco, quien creó en los años 60 las pinturas que se han deteriorado con el paso del tiempo.

Romeu explica que, según el proyecto de restauración de la bóveda, que ha recibido el visto bueno de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía, Franco se va a encargar de reproducir las pinturas originales sobre unos módulos que se superpondrán a la pared para evitar que, de nuevo, «la humedad pueda dañarlas». La colocación de estos módulos empezará en el mes de marzo.

Estos trabajos, que la Hermandad de la Cinta espera que hayan concluido para el 1 de mayo, cuentan con un presupuesto en torno a los 37.000 euros. Posteriormente, la hermandad pretende intervenir sobre el retablo, del siglo XVIII, y la mesa de altar con un segundo proyecto que tiene un



Trabajos de restauración en la bóveda del santuario de Nuestra Señora de la Cinta, ayer. / JULIÁN PÉREZ

coste de 44.000 euros.

Romeu explica que la hermandad se está movilizándose para conseguir donativos con los que asumir esta importante obra que redundará en el patrimonio de la capital.

Para la primera intervención, la hermandad ha dividido el coste total en diez partes. Una de ellas la asumirá ella misma, gracias a los donativos que han dado los hermanos, y el resto pretenden que sean patrocinadas por empresas e instituciones de la capital.

De momento, han fructificado

dos de los contactos que ha hecho la Hermandad de la Cinta y tanto el Puerto de Huelva como El Corte Inglés les han comunicado que se harán cargo de una de las partes de la obra.

Para poder acometer estos primeros trabajos, la hermandad ha tenido que suspender el culto durante un par de semanas aunque el santuario ha permanecido abierto a los fieles.

En este sentido, Romeu recuerda que el culto volverá a suspenderse otra vez en primavera, cuando haya que colocar los módulos con las nuevas pinturas de

José María Franco.

Romeu recuerda que la bóveda estaba «muy deteriorada por la humedad» hasta el punto que «casi no se veían las pinturas».

En el retablo, añade Romeu, se va a acometer también una intervención importante ya que se va a renovar «el dorado completo» y la mesa de altar. La envergadura de este segundo proyecto obligará a que los trabajos se demoren durante más tiempo. En este sentido, la Hermandad de la Cinta calcula que la actuación estará terminada dentro de unos dos o tres años.

## La Diputación entrega hoy las Medallas de Oro de la provincia

HUELVA.- La Diputación entregará hoy sus cinco Medallas de Oro en el acto de conmemoración del Día de la Provincia durante el que, además, se celebrarán los 171 años desde su constitución. El acto se celebrará en la Facultad de Derecho de la Universidad de Huelva.

La institución provincial decidió recientemente distinguir con la Medalla de Oro de la provincia al sobrino del Nobel moguerense Juan Ramón Jiménez y responsable de su comunidad de herederos, Francisco Hernández Pinzón, al que se reconocerá, además, por ser uno de los mejores expertos en la obra juanramoniana.

También serán reconocidos con esta insignia la Federación de Peñas del Recreativo de Huelva, el obispo emérito Ignacio Noguer, los Bienes de Interés Cultural (BIC) del Parque Natural de Aracena y Picos de Arcoche y el decano de honor del Colegio de Economistas de Huelva, Manuel Domínguez.

Sobre Hernández Pinzón, el presidente de la Diputación, José Cejudo, recuerda que es hijo de José Hernández Pinzón y de la hermana del poeta Victoria Jiménez, además de estar muy vinculado al poeta y de trabajar en profundidad en los archivos de Puerto Rico y Madrid, si bien señaló que, por motivos de salud, la representación de los herederos está delegada en su hija, Carmen Hernández Pinzón.

## El Ayuntamiento celebra el 'Día sin alcohol' luchando por la prevención

HUELVA.- El Ayuntamiento de Huelva celebró ayer el 'Día sin alcohol' luchando por la prevención del alcoholismo y por la concienciación social sobre los perjuicios de esta droga.

Según informaron fuentes del Consistorio, la jornada comenzó con un acto en el Paseo de Santa Fe, donde el alcalde de Huelva, Pedro Rodríguez, leyó un manifiesto invitando a «la sociedad en su conjunto y en especial a los jóvenes a reflexionar sobre los riesgos del alcohol, una sustancia que a pesar de estar socialmente aceptada genera graves problemas sociales y de salud».

La jornada también ha incluido una degustación del cóctel sin alcohol ganador del concurso 'Bebidas saludables'. Así, se pudo saborear la receta del colegio Virgen de Belén.

Los actos también contaron con la presentación de una campaña publicitaria contra el alcohol, «fruto del trabajo continuado que la Concejalía de Juventud y Servicios Sociales del Ayuntamiento de Huelva realiza en los institutos y centros de enseñanza Secundaria en la capital para prevenir las dependencias», según han asegurado desde el Consistorio.

El alcalde presentó las postales con el lema 'Jugar a beber es jugar a perder', elaboradas por el colegio Cardenal Spínola, que se repartirán por toda la ciudad.

## LITERATURA

### Eva Vaz presenta en la capital su nuevo poemario, 'Metástasis'

HUELVA.- La escritora Eva Vaz presentó ayer en la Fundación de la Caja Rural del Sur su nuevo libro, *Metástasis*, editado por LF Ediciones y distribuido por la editorial Cacúa.

El nuevo poemario incide en la línea estilística que la autora comenzó con otras obras anteriores como *Leña* o *La otra mujer*.

La onubense Eva Vaz (1972), licenciada en Filosofía por la Universidad de Sevilla, ha realizado incursiones en el teatro, en el periodismo, en Artes Plásticas, etc. Asimismo ha recibido e impartido numerosos cursos de narrativa y poesía. Actualmente, dirige una empresa de gestión cultural, Ex Libris. Creaciones de Vaz han sido incluidas en numerosas antologías literarias.



La escritora Eva Vaz, con un ejemplar de su nuevo libro 'Metástasis', ayer, en Huelva. / ANTONIO LUIS DELGADO