

# El fantasma de la glorieta

*revista de literatura*

*Cuarta época. Nº1. Mayo de 2001. ISSN 1577-8851*

## Francia 1981

Soneto de José María Vaz de Soto

*France, mère des arts, des armes et des lois,  
Tu m'as nourri longtemps du lait de ta mamelle.  
Ores, comme un agneau qui sa nourrice appelle,  
Je remplis de ton nom les antres et les bois.*

Du Bellay (Regrets)

**F**rancia, madre del arte, las letras y la ciencia,  
cuánto me había nutrido de tu nombre fragante  
en tiempo de silencio y años de penitencia,  
bajo el yugo y las flechas de la España triunfante.

Gritábamos ¡España!, y luego ¡Francia, Francia!,  
lo mismo que un cordero que a su nodriza apela;  
¡Francia! en el corazón, y la sola fragancia  
de tu nombre era canto y esperanza y espuela.

Espuela y esperanza de tierra prometida,  
de utopías doradas y mayos presentidos  
en los días de rosas y en el tren de la ida.

Hoy, en el tren de vuelta de los sueños perdidos,  
aún hay ecos lejanos de nostalgia y fragancia  
en mi pecho y repito, ya sin fe, ¡Francia, Francia!

[http://perso.wanadoo.es/felixmp/pagina\\_nueva\\_16.htm](http://perso.wanadoo.es/felixmp/pagina_nueva_16.htm)