

XXXIV Feria del
Libro 2008

El poeta valenciano Uberto Stabile presentó y firmó ejemplares de su último trabajo, 'Habitación desnuda', una recopilación de sus mejores poemas creados entre los años 1977 y 2007

Del coñazo triste al club de la comedia

Stabile presenta 'Habitación desnuda', una antología de sus poemas de 1977 a 2007

LUJÁN LEÓN ■ HUELVA

El poeta valenciano, pero onubense de adopción, Uberto Stabile presentó ayer su último trabajo en el marco de la XXXIV edición de la Feria del Libro de Huelva. Bajo el título 'Habitación desnuda', Stabile ofrece una antología de los poemas que creó entre los años 1977 y 2007.

Resumir el intenso trabajo de 30 años en un solo libro, es una tarea muy complicada, en la que tanto el autor como su equipo editorial han estado trabajando los últimos meses. El fruto de esta labor se encuentra recogido en 'Habitación desnuda', una recopilación de los poemas creados por Stabile desde 1977 hasta el pasado año.

La obra fue presentada ayer dentro de la Feria del Libro onubense, contando con las cariñosas palabras del también autor Rafael Delgado, amigo personal de Stabile y compañero de profesión e inquietudes.

Delgado afirmó que "nunca podré presentar un libro más esperado y querido que este que estoy presentando ahora, del que me consta que ha sido elaborado con el máximo esmero posible por parte de su autor".

En cuando al estilo personal que impregna los poemas de Stabile, el escritor onubense aseguró que "dota de un humor increíble los poemas más venenosos que se puedan elaborar, aportándoles un importante ritmo y cadencia que dan fe del gran escritor que es Stabile".

Delgado finalizó su presentación del último trabajo de su amigo y compañero, afirmando que "con la obra de Stabile pasaremos de la época de los coñazos tristes a la etapa del club de la comedia".

Por su parte, Uberto Stabile afirmó que "llevaba ya mucho tiempo sin escribir cuando me ofrecieron realizar esta antología, a la que he dedicado por com-



AUTOR Y OBRA. Uberto Stabile posa junto a su antología poética 'Habitación Desnuda'

OCHENTA
ANIVERSARIOJORNADA
DEDICADA
AL 27

El Ayuntamiento de Huelva y la Asociación Provincial de Libreros dedican la jornada de hoy a la Generación del 27 en homenaje por su 80 aniversario. De este modo, a partir de las 19.00 horas, José Antonio García firmará ejemplares de su obra 'Generación del 27. Poemas', un trabajo que rinde tributo a los grandes autores de esta corriente literaria. Otros actos de la Feria del Libro, serán la firma del libro 'Ha pasado un ángel' de Ángel Poli, así como la presentación de once publicaciones científicas de la Universidad Internacional de Andalucía. Asimismo, se realizarán talleres de conocimientos de recursos a cargo del grupo 'Recuento', destinados a las visitas de escolares. Por último, el taller municipal de teatro de la Asociación de Vecinos 'Nuevo Molino' presentará sus trabajos de fin de curso.

pleto mi tiempo y mi esfuerzo".

Asimismo, el autor quiso agradecer la colaboración de Fernando Beltrán, al que definió como "un gran poeta y mejor amigo", quien ha elaborado el prólogo de 'Habitación desnuda'.

En este sentido, Stabile también tuvo un recuerdo para su editorial, la tinerfeña 'Baile del Sol', "una editorial que a pesar de la distancia que la separa de Huelva, está dando una importante oportunidad a muchos autores onubenses, depositando en ellos toda su confianza y publicando muchos de sus trabajos".

Stabile presentó su última obra a las once de la mañana en uno de los stand de la Feria del Libro, el mismo lugar en el que a partir de las siete de la tarde estuvo firmando ejemplares de su 'Habitación desnuda' a todos los lectores onubenses aficionados y fieles al estilo personal del poeta valenciano.

OTRAS ACTIVIDADES. Además de la presentación y firma de ejemplares del último trabajo de Uberto Stabile, la Feria del Libro albergó otra serie de actividades en el día de ayer.

De este modo, durante la mañana los stands ubicados en las carpas de la Avenida de Andalucía recibieron la visita de un nutrido grupo de escolares de la capital onubense, quienes asistieron a los Talleres de Conocimiento de Recursos de la Feria, que corrieron a cargo del grupo de animación 'Recuento' de Producciones Diábolo.

Asimismo, el escritor y director de la colección narrativa 'El fantasma de la glorieta' de la Diputación de Huelva, Juan Villa, estuvo firmando ejemplares de su nuevo trabajo 'Crónica de las arenas. La otra cara de Doñana', una novela en la que el autor describe la Doñana de la posguerra, con la autarquía económica impuesta por Franco a partir de 1939 como telón de fondo.

La UNIA edita once investigaciones

La Universidad Internacional de Andalucía (UNIA) presenta a las 11.00 horas once publicaciones nuevas, en las que da a conocer las últimas investigaciones y proyectos que ha llevado a cabo dentro del ámbito universitario. El director de la Sede Iberoamericana, Luis Carlos Contreras, será el encargado de presentar estos once libros que la entidad pone en circulación.

Las últimas novedades editoriales que la UNIA ha sacado al mercado están, por un

lado relacionadas con América Latina, a través de la obra 'Los balcones de Lima y su conservación' donde su autora, Yólanda Fernández, recoge la difícil situación a la que se ha enfrentado el centro histórico de Lima para recuperar uno de sus emblemas: el balcón de madera.

Un trabajo de carácter histórico, funcional y estilístico que se ha complementado con un inventario, catálogo y análisis de la restauración y conservación que está reali-

zando la Municipalidad Metropolitana de Lima.

Por otro lado, hay obras relacionadas con el Medio Ambiente, como 'El futuro del medio rural' de Javier Sanz, donde habla del proceso de reestructuración que el mundo rural ha sufrido en las últimas décadas con la Unión Europea, desde los puntos productivos, económicos, sociales y territoriales. Este libro tiene como ámbito de análisis la reflexión sobre esta nueva funcionalidad y su repercusión en España.



LECTORES. La Feria del Libro está recibiendo numerosas visitas.